

## Les ateliers jeune public au FRAC octobre 2015

**Même pas peur !**

### **communiqué de presse**

#### **La Fabrique du regard (6-10 ans) FRAC Poitou-Charentes, site d'Angoulême**

Regarder, échanger, imaginer, manipuler, s'amuser... La Fabrique du regard, c'est le rendez-vous des visiteurs en herbe : 5 après-midi de découverte de l'exposition et d'ateliers d'expérimentation à partir des œuvres.

Tout au long de l'année, le FRAC Poitou-Charentes propose des expositions temporaires qui permettent de découvrir la vitalité et la diversité de la création internationale. Vidéo, installation, photographie, sculpture, dessin... les formes employées par les artistes sont des plus diverses et le FRAC accompagne les plus jeunes dans leur découverte des œuvres.

Disponible dans chaque exposition, le carnet de route oriente les enfants dans une exploration active et curieuse ; et pour une immersion plus longue, la Fabrique du regard permet d'expérimenter des formes à partir des œuvres vues.

La Fabrique du regard s'adresse aux 6 - 10 ans et se déroule sur 5 après-midi, durant les vacances scolaires. Immergé dans l'exposition, les enfants exercent leur regard et s'approprient les démarches des artistes à travers des ateliers de pratique artistique.

## Même pas peur !

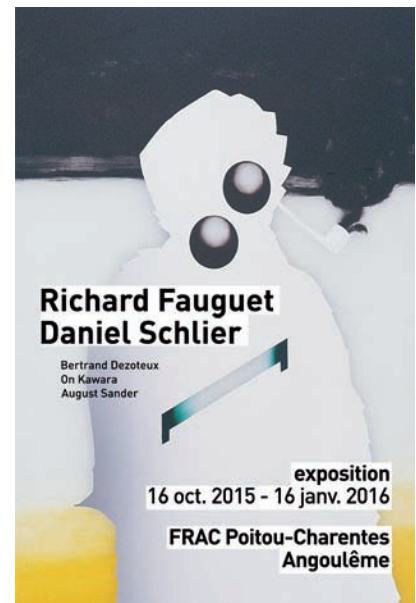
Durant cinq jours, les enfants vont découvrir l'univers fantaisiste et énigmatique de Richard Fauquet et Daniel Schlier où se côtoient d'étranges personnages. En s'inspirant de la démarche des deux artistes et en manipulant leurs matériaux de prédilection, les enfants réaliseront des portraits monstrueux et s'essaieront à la technique du modelage.

Matériel à apporter le premier jour :

- T-shirt ou blouse de protection
- Divers objets récupérés dans les tiroirs : petits matériels de bricolages (clous, vis, écrous, punaises...), billes, coquillages, cailloux, bâtons, petits jouets (même cassés)

...

**du 19 au 23 octobre 2015**  
**tous les jours de 14h30 à 16h**  
**gratuit**  
**sur inscription pour la semaine complète**  
jusqu'au 14 octobre  
05 45 92 87 01  
jperez.frac.pc@orange.fr



**Les Fonds Régionaux d'Art Contemporain** sont des collections publiques d'art contemporain initiées il y a 30 ans dans le cadre de la politique de décentralisation pour permettre une proximité de l'art contemporain dans chaque région de France. Chacun des 23 FRAC possède une histoire et une collection qui lui confèrent une identité singulière. Le FRAC Poitou-Charentes s'organise en 2 sites : administration, centre de documentation et espace d'exposition à Angoulême ; réserves et espace d'expérimentation à Linazay.

Ses missions premières sont : de constituer une collection d'art contemporain international par des acquisitions régulières d'œuvres ; de diffuser cette collection par des expositions, des prêts, des dépôts et des éditions ; de rendre accessible à tous l'art contemporain par des activités de médiation développées à partir de la collection et des expositions.

Contrairement aux musées ou aux centres d'art, les FRAC ne peuvent être identifiés à un lieu unique d'exposition. Leurs collections voyagent en région, en France et à l'international. Multipliant les actions en région, ils ont su créer un réseau de partenaires : musées, centres d'art ou espaces municipaux, écoles d'art, établissements scolaires... Par leur mobilité, les FRAC se définissent comme des acteurs de l'aménagement culturel du territoire réduisant les disparités géographiques et culturelles.