



Quartier de la Grand Font vers 1900; Carte postale, collection SAHC.

Première partie de la découverte du quartier

À travers ce parcours photographique, il vous est proposé de découvrir l'histoire du quartier d'avant 1960 d'une façon originale et accessible à tous.

Imaginée comme une transmission de la mémoire des lieux et des Angoumoisins, cette collecte de mille petits et grands souvenirs est un témoignage de la naissance et de l'évolution de ce quartier.

Ce parcours photographique est le fruit d'une collaboration entre des collectionneurs et plusieurs services municipaux.

Quartier de la Grand Font et de la gare reconstruit. carte postale vers 1960, collection AMA.



Parcours de l'exposition photographique

14 septembre - 31 octobre 2017



Suivez Ondine et Valois...

1 - Gare

Le parvis de la gare.

Les bombardements marquent les changements du quartier.

2 - Point de vue

Archives départementales et l'Alpha.

Ici, commence la reconstruction du quartier.

3 - Square du bâtiment annexe des Archives départementales.

Devant le mur peint "New York sur Charente" les prémices de la rue de la Grand Font.

4 - Espace

situé à l'angle de la rue de la Grand Font et la rue des sources

Une mixité architecturale se dessine au fil du temps.

5 - Raoul Boucheron

Ancienne école du quartier.

6 - Espace

situé à l'angle de la rue des Sources et la rue Marcel Pointeau

L'industrie marquera le quartier.

7 - Square Daras

L'immeuble pont, la salle omnisports, la banane SNCF, ensemble architectural.



Quartier de la Grand Font vers 1900; Carte postale, collection SAHC.

Histoire du quartier

La Grand Font, dont le nom est un dérivé de la grande fontaine, est située selon les anciens textes municipaux entre les terres de Beauregard (Boissières) et le plateau de Puyplastrier (Bel Air). Toute cette vallée était remplie de sources et fontaines. Des constructions ont petit à petit constitué un hameau à l'angle de la rue des Sources.

Il faut savoir qu'un ruisseau, la Vimière, maintenant souterrain, traversait le faubourg et se jetait dans la Charente à l'Houmeau.

Au XIX^e et XX^e siècles, le quartier a subi d'importants aménagements. En 1818, à la demande du duc d'Angoulême, Louis XVIII créait le Collège Royal de la Marine. Ce collège sera supprimé après la Révolution de 1830, et deviendra la gare actuelle d'Angoulême.

Ondine et Valois

Afin d'accompagner les Angoumoisins tout au long de l'évolution de leur quartier, la Ville d'Angoulême a souhaité créer des personnages, sortes de « mascottes » du projet.

Ondine et Valois sont nés sous le crayon avisé de Cécile Chicault, dessinatrice, membre de l'Atelier du Marquis.

Aussi, à chaque nouveauté, ils viendront transmettre le message aux citoyens. Ouvrez l'œil !



Projets 2017-2019

Engagée dans une participation citoyenne active, la ville d'Angoulême proposera deux autres parcours photographiques : le quartier "au présent" (après 1960) sera présenté en 2018 pour finir par le futur en 2019.

Les partenaires du quartier et les écoles seront associées à ce travail de mémoire grâce à des ateliers pédagogiques et divers spectacles.



Quartier de la Grand Font après la Seconde Guerre mondiale. Carte postale fin des années 1950, collection AMA.

Contact

solidarite@mairie-angouleme.fr

Bel Air Grand Font

La mémoire en balade

Le quartier de Bel Air – Grand Font a été retenu pour intégrer le Nouveau Programme Régional de Renouvellement Urbain.

Un travail de mémoire est lancé en mars 2017, avec une série d'actions qui ont permis d'évoquer le passé du quartier... pour mieux comprendre le présent et préparer le futur.

