

ANGOULÊME MAG – N°118 – MARS-AVRIL 2025

Sommaire

ÉDITO.....	3
LES PERMANENCES SANS RENDEZ-VOUS DU MAIRE.....	3
PERMANENCES DE VOS ÉLUES ET ÉLUS.....	3
TRANSITION ÉCOLOGIQUE.....	4
1 ARBRE - 1 ÉCOLE : TOUJOURS PLUS DE VERT POUR LES ENFANTS.....	4
UNE OPÉRATION EN FAVEUR DE LA BIODIVERSITÉ.....	4
RETOUR SUR... LA TAILLE DES ARBRES.....	4
UN ENGAGEMENT POUR UNE VILLE PLUS VERTE.....	4
ZOOM : RÉHABILITATION COMPLÈTE DE LA SALLE GÉMARD.....	5
UN PROJET AMBITIEUX POUR 2025.....	5
EN PLUS.....	5
DOSSIER – LES RENCONTRES CITOYENNES – LES ÉLUS À VOS CÔTÉS.....	6
LES RENCONTRES CITOYENNES : UN DIALOGUE RENFORCÉ AVEC LES ÉLUS.....	6
UN FORMAT REPENSÉ POUR PLUS D'ÉCHANGES.....	6
LA PAROLE À... XAVIER BONNEFONT, MAIRE D'ANGOULÊME.....	6
LES HABITANTS ONT PARTAGÉ LEURS ATTENTES	7
EN PLUS.....	7
EN CHIFFRES.....	7
SECTEURS, DATES, LIEUX ET HORAIRES.....	7
ACTU.....	9
DON DU SANG SAUVER DES VIES LES 11 ET 12 AVRIL.....	9
JOURNÉE MONDIALE DE SENSIBILISATION À L'AUTISME RENDEZ-VOUS LE 3 AVRIL.....	9
UNE SEMAINE ANIMÉE POUR LES PETITS.....	9
LA PAROLE À... SOPHIE FORT, ADJOINTE À LA PETITE ENFANCE.....	10
VOIRIE UNE PRIORITÉ MUNICIPALE.....	10
La parole à Guillaume Chupin.....	10
FOCUS SUR LES TRAVAUX.....	10
UN PORTAIL FAMILLE POUR SIMPLIFIER LA VIE.....	11
DES PERMANENCES POUR VOUS ACCOMPAGNER.....	12
JOURNÉE INTERNATIONALE DES DROITS DES FEMMES : ANGOULÊME ENGAGÉE	12
LA PAROLE À JOSIANE EPAUD.....	12
JOSIANE EPAUD VOUS RECOMMANDE : « DANS L'OMBRE DE MARLOW ».....	13
EN CHIFFRES.....	13
LOCATIONS TOURISTIQUES DE NOUVELLES RÈGLES EN 2025.....	13
INFO.....	13
LE PERMIS DE LOUER EN VIGUEUR.....	14
FOCUS SUR LES RUES CHANOINE-DE-MOREL ET SAINT-AUSONE.....	14
INFO.....	14
NOUVEAUX COMMERCES.....	14
12e ÉMOI PHOTOGRAPHIQUE L'IMAGE D'AUTEUR EN MAJESTÉ.....	14
INFO.....	15
CIRCUIT COURT - VOTRE ACTUALITÉ CULTURELLE.....	16
BULLES DE CULTURE.....	16

« PETITES OREILLES EN GOGUETTE ».....	16
RENDEZ-VOUS - la sélection culture pour le mois de mars.....	16
RENDEZ-VOUS la sélection culture pour le mois d'avril.....	17
MÉDIATHÈQUES.....	18
ARTOTHÈQUE.....	18
MUSÉE D'ANGOULÊME ET MUSÉE DU PAPIER.....	18
ESPACE FRANQUIN.....	18
BOUGE TA VILLE.....	20
MAUVAIS GENRE.....	20
AUTEURE AUTORISÉE.....	20
PORTFOLIO.....	22
BALADES AU BORD DE L'EAU - LA NATURE EN VILLE.....	22
TRIBUNES.....	23
TRIBUNE DE LA MAJORITÉ : ANGOULÊME, VOTRE VILLE !.....	23
CONTACTER VOS ÉLUES & ÉLUS.....	24
TRIBUNE DE L'OPPOSITION : POUR UNE OPPOSITION PARTICIPATIVE.....	24
LE GROUPE DES ÉLUES ET ÉLUS DE L'OPPOSITION.....	26
EN BREF.....	27
PERMANENCES JURIDIQUES.....	27
FIFCA : FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM COURT D'ANGOULÊME.....	27
MIFAC : MARCHÉ INTERNATIONAL DU FILM SUR LES ARTISTES CONTEMPORAINS	
.....	27
VENTE SOLIDAIRE.....	27

ÉDITO

PAR XAVIER BONNEFONT , MAIRE D'ANGOULÊME ET PRÉSIDENT DE GRANDANGOULÊME

Depuis le début de notre mandat, nous avons placé l'amélioration de votre vie quotidienne au cœur de nos engagements. Nous en sommes convaincus : c'est en étant à votre écoute, disponibles mais aussi en vous proposant des dispositifs innovants que nous répondrons au mieux à vos besoins. L'organisation des rencontres citoyennes à partir du mois d'avril participe de cette volonté avec des échanges en petits groupes sur des thématiques ciblées. Un format qui nous permettra un dialogue de qualité où chacun a son mot à dire et où chaque opinion peut être prise en compte.

Par ailleurs, parce que nous savons que vos journées peuvent être une course contre la montre, notre équipe municipale œuvre chaque jour pour simplifier vos démarches et vous offrir des services accessibles et efficaces.

C'est dans cette optique que nous lançons, dès le 12 mars, le Portail Famille, une nouvelle plateforme pensée pour vous. Ce service en ligne vous permettra de gérer facilement et rapidement l'ensemble des démarches liées à la garde, à la scolarité et aux activités de vos enfants : inscriptions, réservations, paiements... Tout cela en quelques clics, à tout moment, sans contrainte d'horaires.

Ce portail est une avancée concrète pour améliorer votre quotidien, et comme de nombreuses autres initiatives depuis 2014, il reflète notre volonté de moderniser et de faciliter l'accès aux services publics.

Ensemble, continuons à faire de notre ville un lieu où il fait bon grandir, vivre et s'épanouir !

LES PERMANENCES SANS RENDEZ-VOUS DU MAIRE

Samedi 22 mars 2025 et Samedi 12 avril 2025 de 14h30 à 17h30 à l'Hôtel de ville

PERMANENCES DE VOS ÉLUES ET ÉLUS

► À retrouver sur [angouleme.fr](https://www.angouleme.fr/ma-ville/conseil-municipal/permanences-des-elus/) à l'adresse suivante : <https://www.angouleme.fr/ma-ville/conseil-municipal/permanences-des-elus/>

TRANSITION ÉCOLOGIQUE

1 ARBRE - 1 ÉCOLE : TOUJOURS PLUS DE VERT POUR LES ENFANTS

Désimperméabiliser, végétaliser, ombrager, éduquer... La municipalité poursuit son engagement pour une ville plus verte et résiliente face au changement climatique. Une attention particulière est portée aux plus jeunes, avec la renaturation progressive des cours d'école.

UNE OPÉRATION EN FAVEUR DE LA BIODIVERSITÉ

Dans cette logique, la Ville s'est associée à l'opération «1 Arbre – 1 École », portée par l'Union des entrepreneurs du paysage (UNEP). Cette initiative permet de planter gratuitement des arbres dans les écoles primaires de Nouvelle-Aquitaine. À Angoulême, cinq établissements ont répondu à l'appel lancé par la direction de l'Enfance. Les Jardins de l'Angoumois et Mon Jardin en Charente, partenaires locaux, assureront les plantations.

RETOUR SUR... LA TAILLE DES ARBRES

Bottes aux pieds et sécateur en main, Xavier Bonnefont, Maire d'Angoulême, et trois de ses adjoints (Pascal Monier, Jean-Pôl Gatellier et Alain Jourdain) ont participé, le 5 février dernier, à la taille des arbres du verger « Les Cressonnières », créé en 2020 à Saint-Martin.

UN ENGAGEMENT POUR UNE VILLE PLUS VERTE

Encadrés par les équipes techniques et quatre élagueurs de la Ville, ils ont mené cette opération essentielle à la future fructification. Au-delà de l'entretien, cet événement a permis de rappeler l'engagement municipal en faveur de la nature en ville. Depuis 2019, seize points fruitiers (squares, écoles, musées) et quatorze vergers ont vu le jour dans plusieurs quartiers, soit plus de 700 arbres d'essences locales et anciennes. Leurs fruits sont laissés en libre accès aux promeneurs et riverains.

ZOOM : RÉHABILITATION COMPLÈTE DE LA SALLE GÉMARD

Située au cœur du quartier de Bel Air Grand Font, la salle Roger-Gémard s'apprête à vivre une réhabilitation d'envergure. Un nouveau visage pour cette emblématique salle qui accueille notamment les joueuses de l'Angoulême Charente Handball (ACH) ; de meilleures conditions d'exercice pour les clubs et les scolaires ; mais aussi une réduction de l'impact énergétique et environnemental d'exploitation de ce bâtiment construit en 1966.

UN PROJET AMBITIEUX POUR 2025

Pour ce gymnase le plus important d'Angoulême en termes de capacité d'accueil, une revue complète était nécessaire pour le mettre notamment hors d'eau. Organisés courant 2025, les travaux vont ainsi porter sur la rénovation et l'isolation de la toiture, une isolation des murs par l'extérieur mais aussi du plancher bas avec le remplacement du sol sportif, de nouvelles menuiseries performantes, des éclairages LED et un nouveau système de chauffage.

Des travaux qui répondent à la volonté de la Ville d'Angoulême de s'inscrire dans une démarche de Territoire à Energie Positive et de redynamisation du quartier.

Coût de l'opération : 2,8 millions €

EN PLUS

Si la salle Roger-Gémard est principalement connue pour accueillir l'Angoulême Charente Handball (ACH), club féminin évoluant en Nationale 1, elle accueille aussi six autres associations sportives et environ 830 licenciés. Elle bénéficie également à 5 300 élèves issus de 16 établissements scolaires voisins, qui sont amenés à la fréquenter durant leur scolarité dans le cadre des cours d'EPS obligatoires.

DOSSIER – LES RENCONTRES CITOYENNES – LES ÉLUS À VOS CÔTÉS

LES RENCONTRES CITOYENNES : UN DIALOGUE RENFORCÉ AVEC LES ÉLUS

Discuter avec vos élus, poser vos questions, partager vos idées : tel est l'objectif des rencontres citoyennes, qui débiteront le 5 avril avec une nouvelle formule plus interactive.

UN FORMAT REPENSÉ POUR PLUS D'ÉCHANGES

Organisées tous les deux ans depuis 2019, ces rencontres évoluent pour favoriser un véritable dialogue entre la municipalité et les habitants. Inspiré du « World Café », ce format participatif permettra d'échanger en petit groupe avec des binômes élu-technicien autour de thèmes concrets : mobilité, santé, cadre de vie, tranquillité publique...

De avril à juin, six rencontres seront organisées dans différents quartiers. Pour encourager la discussion, les participantes et les participants changeront d'espace toutes les 15 minutes afin d'aborder une nouvelle thématique avec un autre binôme. L'ensemble des élus de la majorité, aux côtés de Xavier Bonnefont, seront présents pour répondre aux questions.

Aucune inscription n'est nécessaire, il suffit de se rendre sur place, à la rencontre de votre choix, aux dates et horaires prévus.

« Ces rencontres ont un double objectif d'information et d'écoute, souligne Anne-Laure Willaumez-Guillemeteau, adjointe en charge de la Solidarité et de l'Engagement citoyen. Elles permettent d'identifier les préoccupations des habitantes et habitants et de répondre à leurs besoins, tout en leur donnant une meilleure compréhension des actions municipales et des grands projets à venir. »

LA PAROLE À... XAVIER BONNEFONT, MAIRE D'ANGOULÊME

Depuis 2014, notre équipe municipale a placé la proximité et le dialogue citoyen au cœur de son action. En 2025, nous renouvelons notre engagement en lançant les Rencontres Citoyennes. Notre objectif est clair : parler des sujets qui vous concernent directement et qui façonnent votre quotidien.

Grâce à notre écoute active tout au long de l'année et à vos réponses au questionnaire, nous avons identifié plusieurs grandes priorités, notamment la santé, la tranquillité publique et le cadre de vie. Mais aucun sujet ne sera tabou. Élus et techniciens s'engagent à répondre à vos questions en toute transparence et à chercher, ensemble, des solutions pour améliorer votre vie dans notre commune.

Nous comptons sur votre participation active pour faire avancer Angoulême !

LES HABITANTS ONT PARTAGÉ LEURS ATTENTES

La Ville a souhaité adapter les Rencontres Citoyennes aux attentes des habitantes et habitants, c'est pourquoi elle a lancé un questionnaire à l'attention des habitants fin 2024. Elle a aussi fait appel à l'association Unis-Cités qui regroupe de jeunes volontaires en service civique. En décembre dernier, ils ont réalisé, sur l'espace public, cette enquête participative pour recueillir les témoignages.

Émeraude, 20 ans, faisait partie de ces jeunes ambassadeurs.

« Nous étions au total quatre ambassadeurs chargés de soumettre un questionnaire portant sur vingt thématiques différentes. Les habitants et les commerçants que nous avons interrogés ont grandement apprécié cette démarche. Ils étaient très heureux de pouvoir s'exprimer et de faire remonter leurs préoccupations aux élus. C'était pour eux l'occasion, non pas de se plaindre, mais de partager leur ressenti et leurs attentes. Ils se sentaient écoutés. Cela a été pour eux, comme pour nous, une expérience très enrichissante ».

EN PLUS

Xavier Bonnefont sera présent aux six rencontres Citoyennes lors desquelles il sera question aussi des grands projets et réalisations structurantes des différents secteurs. Il sera disponible pour échanger et répondre aux questions des participants notamment pendant le temps convivial qui clôturera chaque Rencontre.

Lors de chaque Rencontre citoyenne, un agent sera présent pour recueillir et enregistrer sur l'application « Allo Mairie » les éventuelles demandes particulières des participants, et ainsi les transmettre aux services concernés.

EN CHIFFRES

- 6 - rendez-vous sur 6 secteurs de la ville
- 8 - espaces thématiques
- 32 – élues-élus mobilisés
- 286 - personnes ont répondu à l'enquête pour préparer les thématiques des rencontres
- 2019 - premières rencontres avec 440 participantes et participants

SECTEURS, DATES, LIEUX ET HORAIRES

- Ma Campagne / Petit Fresquet / Saint-Ausone / Saint-Martin - Samedi 5 avril - CSCS Ma Campagne, Place Vitoria – 10h30
- Victor Hugo / Saint-Roch - Samedi 12 avril - Espace convivial Stade Chanzy, boulevard du Colonel Campagne - 10h30
- Saint-Cybard / L'Houmeau - Jeudi 15 mai - Cnam-ENJMIN, 138 rue de Bordeaux – 18h30

- La Madeleine / Bel Air -Grand Font - Jeudi 12 juin - Espace Lunesse, rue Paul Mairat – 18h30
- Basseau / Grande-Garenne / Sillac / Frégeneuil - Jeudi 19 juin - Salle conviviale Tatiana Seguin, rue Pierre Aumaître – 18h30
- Vieil-Angoulême / La Bussatte / Champ de Mars / Saint-Gelais - Jeudi 26 juin - Grands Salons de l'Hôtel de Ville

EN CAS DE BESOIN POUR LES ENFANTS DE 6 À 12 ANS, des activités peuvent être proposées pendant la rencontre, sous la responsabilité de professionnels, sur inscription uniquement (05 45 389 289 / demarches.angouleme.fr).

ACTU

DON DU SANG SAUVER DES VIES LES 11 ET 12 AVRIL

Les 11 et 12 avril prochains, l'Hôtel de Ville d'Angoulême accueille la grande collecte de sang Mon Sang Pour Les Autres, organisée par l'Établissement Français du Sang (EFS) en collaboration avec les clubs Rotary, Rotaract et Inner Wheel. Depuis sa création en 1998, cette initiative solidaire a permis de rassembler plus de 539 000 donateurs, contribuant ainsi à sauver de nombreuses vies. Que vous soyez donneur régulier ou que ce soit votre première fois, n'hésitez pas à vous joindre à cette initiative solidaire.

Vous pouvez prendre rendez-vous dès maintenant sur dondesang.efs.sante.fr. Le jour du don, une pièce d'identité sera obligatoire et il est important de ne pas se présenter à jeun. Bien s'hydrater avant, pendant et après le don.

Ensemble, faisons de cet événement une réussite et un symbole de générosité angoumoisine.

JOURNÉE MONDIALE DE SENSIBILISATION À L'AUTISME RENDEZ-VOUS LE 3 AVRIL

« Ensemble, courons et dansons contre les préjugés ». Telle est la philosophie qui va animer les participants à cette journée sportive, festive et solidaire. Pour cette 3e édition organisée par l'association Agir et Vivre l'Autisme en partenariat avec la Ville d'Angoulême, le Grand Angoulême Athlétisme (G2A) et les étudiantes et étudiants STAPS de la Faculté d'Angoulême, pas moins de 1500 personnes sont d'ores et déjà inscrites à la course/marche qui sera lancée à 10h15 au stade de Grand Angoulême Athlétisme, 11 boulevard Jean Moulin. Pour danser, il vous suffira de vous joindre au flashmob géant qui suivra la course. Dans l'après-midi, les associations sportives locales proposeront des activités au village sportif. « L'an passé, Angoulême a accueilli la plus grande manifestation de France, annonce Michael Perry, organisateur de la manifestation. Faisons encore mieux cette année ! »

► Si vous souhaitez apprendre la chorégraphie du flashmob, c'est par ici : https://amilevent-inscriptions.com/jmsa-2025/select_competition

UNE SEMAINE ANIMÉE POUR LES PETITS

Des ateliers créatifs, une balade en bord de Charente, une chasse au trésor, du land art, une ludothèque itinérante et même du sport-poussette : voici l'inventaire non-exhaustif de ce que petits et grands vont pouvoir savourer lors de la Semaine de la petite enfance qui aura lieu du 15 au 22 mars. Comme chaque année, la Ville d'Angoulême a souhaité se mobiliser pour cet événement national qui réunit les enfants de 0 à 6 ans, leurs parents et les professionnels de la petite enfance. Placé sous le thème « Encore ! Jouer à l'infini », le programme de cette 12e édition est dense grâce aux nombreux partenaires inscrits dans la démarche : le Musée d'Angoulême, l'Alpha, les centres sociaux, les crèches municipales, la CAF et, nouveauté cette année, la Cité internationale de la BD. Tous et

toutes se sont attachés à organiser des animations et activités entièrement gratuites qui raviront les petits et leurs parents.

LA PAROLE À... SOPHIE FORT, ADJOINTE À LA PETITE ENFANCE

Après la réussite de l'édition 2024 qui a vu une grande participation des familles et une belle mobilisation des équipes, je suis ravie que nos structures s'inscrivent de nouveau dans cette Semaine de la petite enfance. Cela permet notamment de renforcer les liens entre les familles et les structures locales. Pour cette nouvelle édition, nos équipes se sont de nouveau énormément investies pour préparer un très grand nombre d'animations à l'attention des parents et de leurs enfants. Chaque année, la Ville d'Angoulême est au rendez-vous de cette Semaine de la petite enfance qui nous tient vraiment à cœur.

► Découvrez les médiathèques de quartier dans notre podcast " micro bulle " :

<https://www.angouleme.fr/actualites/micro-bulle-12/>

► Découvrez le portrait de Nicolas Monteiro, magasinier au service restauration collective de la ville : <https://www.youtube.com/playlist?list=PL6zWdWYHxg-zp0ZRbjo1zcEgzAR6mpEGb>

VOIRIE UNE PRIORITÉ MUNICIPALE

Réfection de chaussées, réhabilitation de trottoirs, mises en place de pistes ou contre-sens cyclables... Le point sur les travaux de voirie terminés, en cours et à venir sur le 1er semestre 2025.

La parole à Guillaume Chupin

Adjoint au maire aux travaux, à la vie quotidienne, à la propreté urbaine et au stationnement

La voirie est une priorité politique pour laquelle nous avons doublé le budget depuis le début du mandat. C'était une promesse de campagne que nous avons tenue. Notre objectif est d'améliorer le cadre de vie des habitants, en garantissant davantage de sécurité, une circulation plus apaisée dans les rues et une moindre pollution de l'air. Cette politique permet d'atténuer la circulation automobile dans le centre-ville tout en facilitant celle des mobilités douces. Nous prenons en compte les remontées des habitantes et habitants qui nous alertent sur les problèmes de voirie. Nous sommes réactifs grâce à un budget non négligeable de 2,5 millions d'euros pour 2025. La mairie prend ce sujet à bras le corps quotidiennement.

FOCUS SUR LES TRAVAUX

- Rue Paul Vieille - 60 000€ - Réfection de trottoir - 31 mars au 18 avril 2025
- Rue Claude Monnet - 84 000€ - Réfection de chaussée et de trottoirs - 6 au 21 mars 2025
- Rue des Vergnières - 95 000€ - réfection de chaussée - Travaux envisagés en avril 2025
- Rue Pergaud - 330 000€ - Création d'une piste cyclable de 1 km - décembre 2024 à février 2025

- Rampe du chemin de fer - Saint Martin - 70 000€ - Réfection de chaussée - 1er semestre 2025
- Rue Nungesser - 145 000€ - Remise aux normes de trottoirs et réfection de chaussée - 3 février au 23 mars 2025
- Rue Tison d'Argence - 33 000€ - Réfection de chaussée - 19 au 28 février 2025
- Rue des trésorières - 142 000€ - Réfection de chaussée et aménagement cyclable - 1er semestre 2025
- Rue du Capitaine Favre - 150 000€ - Aménagement de sécurité et cyclable - 1er semestre 2025
- SCHÉMA DES MODES ACTIFS - 88 000€ - Zone 30km/h et mise en place d'un contre-sens cyclable sur le plateau - août 2024 à avril 2025
- Rue Peupatry - 25 000€ - Réfection de chaussée - 25 au 27 mars - Boulevard Pasteur - 100 000€ - réfection de chaussée - 1er semestre 2025
- Place Ségou - 29 000€ - Installation de clôtures - 1er semestre 2025
- Rue Saint-Gelais - 48 000€ - Réfection de chaussée - 24 au 28 février 2025
- Rue de la Belle Allée du Petit Fresquet - 100 000€ - aménagement de sécurité et cyclable - 1er semestre 2025
- Rue Lion de St Marc - 35 000€ - Réfection de chaussée - 24 au 27 mars

UN PORTAIL FAMILLE POUR SIMPLIFIER LA VIE

Inscrire son enfant en crèche depuis son canapé : c'est désormais possible ! La Ville d'Angoulême vient en effet de lancer un nouvel espace numérique permettant de simplifier et de centraliser toutes les démarches liées à la petite enfance et à l'enfance.

Accessible dès le lundi 10 mars, jour du début de la campagne d'inscriptions scolaires, le Portail familles est une plateforme qui rassemble toutes les informations essentielles pour les familles : inscription en crèche ou à l'école, réservation de la restauration scolaire, inscription aux stages sportifs ou à la garderie, paiement des factures, prise de rendez-vous auprès des services de la Direction de l'Enfance, actualisation des données personnelles... L'ensemble de vos démarches peuvent être réalisées à distance avec un suivi en temps réel de l'avancement. Pour les familles ne bénéficiant pas d'accès numérique, une borne sera disponible au Service des familles à cette même date et des permanences sont également organisées pour les accompagner à l'utilisation de l'outil. Le Portail répond à une double ambition : simplifier la vie des familles, tout en améliorant l'efficacité des services municipaux grâce à cette gestion dématérialisée et simplifiée.

Gagnez du temps, facilitez votre quotidien, profitez d'un service en + ! avec le portail familles, vos démarches deviennent plus simples et accessibles en 1 clic !

DES PERMANENCES POUR VOUS ACCOMPAGNER

Pour aider les familles à se familiariser avec le Portail familles, des permanences seront organisées jusqu'au 31 mars à la Direction de l'enfance, dans les centres sociaux, des crèches et des écoles. Des flyers d'information sur le portail et sur les permanences organisées seront transmis aux parents.

Une borne informatique disponible au Service des Familles à la Direction de l'Enfance : 111 rue de Saintes, du lundi au vendredi (8h3-12h30, 13h30-17h, sauf le jeudi matin).

- ▶ Vous avez des questions ? Envoyez un mail à service-familles@mairie-angouleme.fr
- ▶ Le portail famille, en quelques mots c'est quoi ? https://youtube.com/shorts/kh_Q4nxYx-l
- ▶ Pour vous accompagner dans la prise en main de ce portail, des vidéos tutos sont à votre disposition ici ! <https://www.youtube.com/playlist?list=PL6zWdWYHxg-zhvvWp8tVszFKPcg6JD2A6>

JOURNÉE INTERNATIONALE DES DROITS DES FEMMES : ANGOULÊME ENGAGÉE

- ▶ Rendez-vous sur youtube pour découvrir notre micro-trottoir sur le thème de l'égalité femmes - hommes : <https://www.youtube.com/playlist?list=PL6zWdWYHxg-zmk812sHJm8c1dkSlcy8gl>

Le mois de mars va s'accorder au féminin. La Journée internationale des droits des femmes, chaque année consacrée le 8 mars, sera en effet le point de départ de nombreuses actions et manifestations. Un petit-déjeuner à l'Hôtel de Ville réunira Xavier Bonnefont, Josiane Épaud et huit jeunes femmes pour échanger sur l'autonomisation. Le beffroi s'illuminera en violet, tandis qu'une déambulation festive animera les rues avec chants, lectures et performances. Place Saint-Martial, le spectacle Desopressor 3000 mettra en lumière le réseau « Demandez Angela ». Une expo sur Marie Curie sera visible sous le porche de la mairie. Le Parc aux Cailloux à Ma Campagne deviendra officiellement le Parc Gisèle Halimi.

Le 20 mars, la Journée du Matrimoine proposera un Café Philo à l'Alpha et deux marches exploratoires : l'une exploratoire dans le quartier de la gare, l'autre historique sur les traces d'Isabelle Taillefer.

Entre débats, spectacles et symboles forts, ces événements rappellent l'importance de rendre les femmes visibles dans l'espace public et de poursuivre le combat pour l'égalité.

- ▶ Retrouvez le programme sur [angouleme.fr](https://www.angouleme.fr/agenda/animations-autour-de-la-journee-internationale-du-droit-des-femmes-2025/) : <https://www.angouleme.fr/agenda/animations-autour-de-la-journee-internationale-du-droit-des-femmes-2025/>

- ▶ Pour découvrir toute l'actu de la délégation femmes-hommes, c'est par ici ! : <https://www.angouleme.fr/agenda/animations-autour-de-la-journee-internationale-du-droit-des-femmes-2025/>

LA PAROLE À JOSIANE EPAUD

Conseillère municipale déléguée aux droits des femmes et à l'égalité femmes-hommes

Le 8 mars est pour moi une date importante qui me lie à tous les autres pays, car il s'agit en effet de la journée internationale des droits des femmes. Le 8 mars, c'est la consécration de toutes les actions que nous menons à Angoulême au quotidien au travers de ma délégation, mais aussi au travers des délégations de mes collègues car les droits des femmes concernent le sport, la santé, l'emploi, le bien être, la vie quotidienne, l'enfance, les jeunes, les seniors, la solidarité...

JOSIANE EPAUD VOUS RECOMMANDE : « DANS L'OMBRE DE MARLOW »

« Ce film co-réalisé par Aurélien Harzoune et Bertrand Mineur, tous deux Charentais, a été présenté en sélection officielle lors de la dernière édition du FFA. Il porte sur la quête d'une jeune femme qui, enfant, a connu la violence et part en quête de sa mère disparue. »

Film présenté en avant-première le 13 mars au CGR d'Angoulême, à 20h, en présence de Bruno Salomone et de toute l'équipe.

EN CHIFFRES

- 230 personnes ont été reçues par Josiane Epaud lors de permanences sans rendez-vous
- 6 agents sur 10 en emploi permanent pour la Ville d'Angoulême sont des femmes
- 57% des agents recrutés par la Ville en 2023 sont des femmes

Thématique 2025 du 8 mars : « Pour TOUTES les femmes et les filles : droits, égalité et autonomisation »

LOCATIONS TOURISTIQUES DE NOUVELLES RÈGLES EN 2025

Depuis le 1er janvier, toutes les locations de meublés touristiques - résidences principales incluses - doivent être déclarées en mairie. Lors de cette déclaration, un numéro d'enregistrement unique vous sera attribué et il vous faudra fournir de nouvelles pièces justificatives : copie de votre avis d'imposition mentionnant l'adresse du bien loué, ainsi qu'un diagnostic de performance énergétique (DPE). Les copropriétaires doivent informer leur syndic et les règlements de copropriété pourront inclure des clauses pour autoriser ou interdire ces locations. Dans les immeubles disposant déjà d'un règlement, une majorité des voix suffira dorénavant pour interdire ce type de meublés, contre l'unanimité auparavant.

INFO

Besoin de plus d'informations ? Rendez-vous sur angouleme.fr

► Et pour toute demande ou renseignement complémentaire vous pouvez contacter la Mairie au service Promotion du territoire. promotion-territoire@mairie-angouleme.fr

Attention, le non-respect de ces nouvelles obligations expose les propriétaires à des amendes. Déclarez vos meublés touristiques dès maintenant en mairie !

LE PERMIS DE LOUER EN VIGUEUR

FOCUS SUR LES RUES CHANOINE-DE-MOREL ET SAINT-AUSONE

S'assurer qu'un bien en location répond aux critères de décence et de sécurité, tel est l'objectif du dispositif « Permis de louer » mis en place depuis 2023 dans le quartier de l'Houmeau et qui concerne depuis le 1er janvier les rues Chanoine-de-Morel et Saint-Ausone.

Si vous souhaitez louer un logement dans ce périmètre, vous devez déposer une demande d'autorisation en mairie ou par courriel (urba@mairie-angouleme.fr) avec les pièces suivantes : CERFA n°15652*01 et copie des diagnostics obligatoires (DPE, électricité, gaz, amiante, plomb, état des risques.) Nous vous adressons un récépissé au plus tard 7 jours après le dépôt. Attention le récépissé ne vaut pas autorisation ! Un RDV est ensuite fixé dans le logement concerné avec un technicien du GIP Charente Solidarités qui procède à son évaluation. A la suite de cette visite, la ville notifiera au propriétaire bailleur l'accord ou le refus sous 1 mois suivant la réception du récépissé.

INFO

- ▶ Pour plus d'informations, contactez la Direction des Projets Urbains au 05 45 38 70 07
- ▶ Pour en savoir plus sur le permis de louer : <https://www.angouleme.fr/actualites/le-permis-de-louer-quest-ce-que-cest/>

NOUVEAUX COMMERCES

- ▶ Vous êtes un nouveau commerçant ? Faites-vous connaître auprès du service commerce de la Mairie 05 45 38 71 92 commerce@mairie-angouleme.fr
- ▶ Pour découvrir les nouveaux commerces de votre ville, c'est par ici : <https://www.angouleme.fr/mon-quotidien/urbanisme-et-commerce/commerçants/nouveaux-commerçants/>

12e ÉMOI PHOTOGRAPHIQUE L'IMAGE D'AUTEUR EN MAJESTÉ

L'intimité, les émotions, la parole, la liberté... L'Émoi photographique va nous plonger dans des univers variés à la fois personnels et profonds. Pour sa 12e édition, le festival angoumoisien a lancé un appel à candidature autour de la thématique « Et si j'osais... raconter une histoire ».

Ce sont vingt-deux artistes photographes, dont une majorité de femmes, qui ont été sélectionnés pour nous donner à voir la richesse et l'inventivité de leur travail. Comme chaque année, les organisateurs ont souhaité offrir un large panorama de la pratique

photographique contemporaine, qui sera exposé en huit lieux différents et notamment dans les rues d'Angoulême. « On a tendance à sacraliser la pratique artistique, estime Peggy Calvez-Allaire, directrice artistique du festival. Mais proposer des expositions en extérieur participe à une éducation populaire. Les œuvres sont accessibles à n'importe qui, n'importe quand, de jour comme de nuit. C'est une liberté totale vis-à-vis de l'image qui devient appréhendable par tout le monde ».

INFO

L'Émoi photographique se tient du 5 avril au 11 mai. Expositions à l'hôtel du Département, à l'Espace Franquin, au musée d'Angoulême (entrée payante), à l'hôtel Saint-Simon, à l'hôtel du Palais, au Lieu Utile, sur la place de l'hôtel de ville et sur la place Marengo.

► Découvrez le Programme complet sur emoiphotographique.fr

CIRCUIT COURT - VOTRE ACTUALITÉ CULTURELLE

BULLES DE CULTURE

Le programme d'éducation artistique et culturelle pensé pour les très jeunes Angoumoises et Angoumoisesse poursuit en mars et avril avec les séances à destination des élèves de petite section, moyenne section de maternelle, CP, CE1 et CM2. Des marionnettes pour les plus jeunes avec « Sha Doizo » (Friiix Club) et « Fleur de Géant » (compagnie des Marionnettes d'Angoulême), du cirque avec « Quand les feuilles tombent » (compagnie Avis de Tempête) et de la bande dessinée pour les élèves de cycle 2 et de la danse avec « Valse avec W... » (MA compagnie) pour les plus grands. L'occasion pour tous et toutes de découvrir des œuvres originales, de rencontrer des équipes artistiques, d'explorer des disciplines voire de les pratiquer !

« PETITES OREILLES EN GOGUETTE »

Émotions en pagaille !

Pour sa 18e édition, retrouvez dans toutes les médiathèques du Grand Angoulême, le festival « Petites oreilles en goguette ». Il se concentre cette année sur les émotions, la sensibilité et les rituels du quotidien des 0-5 ans, avec une programmation qui stimule les sens et ouvre de nouveaux horizons. Du 18 mars au 26 avril 2025, à travers une série d'expositions, de lectures, de spectacles et d'ateliers, les médiathèques de quartier d'Angoulême permettront à chacun et chacune de s'immerger dans cet univers riche et diversifié.

Les animations sont accessibles gratuitement. La plupart des rendez-vous proposés nécessitent une inscription. Plus d'infos au 05 45 61 07 17 (médiathèque de Ma Campagne) ou au 05 45 25 45 61 (médiathèque l'Escale-Basseau) ou sur www.lalpha.org

RENDEZ-VOUS - la sélection culture pour le mois de mars

- 8 • 10h30. P'tit ciné. Festival Petites Oreilles en Goguette. Des petits récits racontés à travers des trésors du cinéma d'animation. À partir de 3 ans, sans inscription à la médiathèque de Ma Campagne 05 45 61 07 17.
- 9 • 14h30. Visite guidée. Exposition Posy Simmonds. Herself. Payant, gratuit pour abonnés, sans inscription, Musée d'Angoulême.
- 12 • 10h30. P'tit ciné - Festival Petites Oreilles en Goguette. Des petits récits racontés à travers des trésors du cinéma d'animation. À partir de 3 ans, sans inscription. Médiathèque l'Escale-Basseau. 05 45 25 45 61.
- 15 • 10h30. Atelier exploration sonore. Festival Petites Oreilles en Goguette. Par l'association Enfant-à-venir. À partir de 8 mois, sur inscription à la médiathèque de Ma Campagne 05 45 61 07 17. 15h. Ciné-conférence : Écritures et formes des films inédits, par Bertrand Désormeaux. Gratuit, sans inscription, Musée d'Angoulême.

- 20 et 21 • dès 9h30. Stage adulte : Fabrication d'objet en tissu plissé. Payant, sur inscription au 05 45 38 71 61, Musée du Papier.
- Le 22 et 23 • à partir de 14h. Week-End Télérama : activités pour enfants, visites...Gratuit avec Pass Télérama, sans inscription, infos au 05 45 95 79 88, Musée d'Angoulême.
- Le 24 et le 26 • 15h. Un mois/une rue : boulevard de l'Artillerie. Payant, gratuit pour abonnés, sur inscription au 05 45 38 91 97, Archives Municipales.
- 29 • 10h30. Do, Ré, Mi, c'est samedi - Festival Petites Oreilles en Goguette. Éveil en histoires et en chansons. De 6 mois à 4 ans. Sur réservation à la médiathèque l'Escale-Basseau. 05 45 25 45 61.
- 29 • 10h30. Spectacle « À ras les pâquerettes » - Festival Petites Oreilles en Goguette. En partenariat avec la Médiathèque Départementale dans le cadre de Graines de Mômes. À partir de 18 mois, sur réservation à la médiathèque de Ma Campagne 05 45 61 07 17.

RENDEZ-VOUS la sélection culture pour le mois d'avril

- Du 1er au 26 avril. Exposition « Ce matin » par Junko Nakamura. Une exposition pour plonger dans l'univers des histoires de l'artiste japonaise. En partenariat avec le département du Val de Marne. Sans inscription. Médiathèque de Ma Campagne 05 45 61 07 17. Aux horaires d'ouverture de la médiathèque.
- 2 • 14h30 et 15h30. Concert : Département de musiques anciennes du Conservatoire. Gratuit, sans inscription, Musée d'Angoulême.
- 3. • 15h. Conférence des Archives : Jean-Baptiste Bernadotte (1763-1844) de Pau à Stockholm. Gratuit, sans inscription, infos au 05 45 38 91 97, Grands Salons de l'Hôtel de Ville.
- Du 8 au 26 avril. Exposition « L'enfant et la nuit ». En partenariat avec la Médiathèque Départementale dans le cadre de Graine de Mômes. Sans inscription. Médiathèque l'Escale-Basseau. 05 45 25 45 61. Aux horaires d'ouverture de la médiathèque.
- 2, 9, 16, 23 • 15h30. Cycle d'ateliers de création numérique pour les enfants. En partenariat avec la Médiathèque Départementale. Renseignements et inscriptions à la médiathèque de Ma Campagne 05 45 61 07 17.
- 5 • 10h30. Atelier Bico-poucette. À partir de 2 ans. Sur réservation à la médiathèque l'Escale-Basseau 05 45 25 45 61.
- 9 • 10h30. Atelier Brico-poucette. À partir de 2 ans. Sur réservation à la médiathèque de Ma Campagne 05 45 61 07 17.
- 12 • 10h30. La Puce à l'Oreille - Festival Petites Oreilles en Goguette. Des histoires, comptines et jeux de doigts. 0-4 ans. Sans inscription. Médiathèque de Ma Campagne 05 45 61 07 17.

- 16 • 10h30. Atelier exploration sonore - Festival Petites Oreilles en Goguette. Par l'association Enfant-à-venir. A partir de 8 mois. Sur inscription à la médiathèque l'Escale-Basseau. 05 45 25 45 61.
- 17 • 15h. Promenade patrimoniale autour du Musée du Papier au fil de la Charente. Payant, sur inscription au 05 45 38 71 61, Musée du Papier.
- Le 24. • 15h. Jeudi Midi : Josué Gaboriaud, artiste charentais. Payant, gratuit pour abonnés, sans inscription, Musée d'Angoulême.

MÉDIATHÈQUES

« L'heure coups de cœur », nouvelle animation de la médiathèque l'Escale à Basseau.

Ce temps d'échange autour de lectures a lieu une fois par mois le samedi matin de 10h30 à 11h30. Dans une ambiance décontractée, venez partager vos coups de cœur littéraires, qu'ils soient d'hier ou d'aujourd'hui, et imaginer votre « bibliothèque idéale » ...

Sans inscription - Renseignements au 05 45 25 45 61.

ARTOTHÈQUE

Exposition Héloïse Bonin - Les œuvres d'Héloïse Bonin sont ancrées dans les éléments naturels, végétaux principalement, et tendent vers des formes abstraites. Son inspiration provient de l'observation de différents paysages, dont l'empreinte végétale est directement encrée sur papier.

Une rencontre avec l'artiste aura lieu lors d'un Jeudi midi au Musée d'Angoulême le 17 avril à 12h15.

Exposition du 4 Mars au 22 Juin 2025, à l'Artothèque, 134 rue de Bordeaux.

Gratuit, plus d'infos au 06.22.44.12.59.

MUSÉE D'ANGOULÊME ET MUSÉE DU PAPIER

Activités pour enfants pendant les vacances scolaires

Durant les vacances d'hiver et de printemps de nombreuses animations sont proposées pour les enfants de 4 à 11 ans. Entre contes, ateliers, stages, ils testeront diverses activités autour des Beaux-arts, de la Préhistoire, etc...

Payant, sur inscription en fonction des places limitées, Musée d'Angoulême et Musée du Papier. Programme à retrouver sur www.angouleme.fr.

► Pour les actualités des musées & le programme complet : <https://www.angouleme.fr/mes-loisirs/ville-culturelle/les-musees/>

ESPACE FRANQUIN

► Retrouvez toutes les infos de l'Espace Franquin et le programme complet sur <https://www.angouleme.fr/mes-loisirs/ville-culturelle/espace-franquin/>

BOUGE TA VILLE

Engagés, solidaires, soucieux de leur prochain ou de l'environnement, pionniers dans leur domaine ou créatifs avant-guardistes, les Angoumoisines et Angoumoisins sont remarquables, alors il est temps de les découvrir, eux et leurs actions.

MAUVAIS GENRE

« Un parcours très atypique » : voici la formule qu'utilise Isabelle Vrignaud pour qualifier sa vie professionnelle. Atypique en effet, car pas classique pour une femme de 56 ans qui a souvent navigué dans des métiers dits d'hommes. Il y a plus de quarante ans, quand une collégienne s'orientait, comme elle l'a fait, vers un CAP d'électricien d'équipement et un BEP électronique, les réactions étaient rarement équivoques. « Ce choix avait fortement déplu à mon père, il voulait pour moi un métier de fille ». Mais Isabelle avait tenu bon, malgré le désaccord paternel et l'esprit pour le moins machiste de ses camarades. Si le parcours d'Isabelle a été atypique c'est aussi qu'il n'a pas été rectiligne. Technicienne d'intervention sociale et familiale pour l'ADMR pendant 20 ans, puis tailleuse de pierre pendant 2 ans. « Pas très féminin non plus ce métier ! » sourit-elle. Ou encore 6 années dans le secteur des pièces automobiles en tant que « livreur-magasinier » et non magasinière comme Isabelle aime à le préciser – « c'est trop moche au féminin ». Mais quatre tonnes de marchandises à brasser manuellement et quotidiennement ont eu raison de ses mains. C'est donc désormais à la brigade de gendarmerie d'Angoulême qu'Isabelle travaille aujourd'hui en tant qu'intervenante sociale. Pour Isabelle, ce parcours sinueux entre ces différents métiers très genrés est « une chance de vie » même s'il a souvent été la source de nombreux questionnements. « Toi une fille tu sais faire ça ? » est une question souvent revenue aux oreilles d'Isabelle. Aujourd'hui, elle espère que son « parcours atypique » va devenir une norme comme une autre. « J'espère que les générations actuelles et à venir feront sauter les frontières dans les différents métiers ».

AUTEURE AUTORISÉE

Comment devient-on auteure ? Quel élément peut bien guider une vie vers le travail d'écriture ? Pour Fatiha Dahmani, la clé se trouve dans un lieu bien spécifique, « un lieu fondamental » comme elle dit : la bibliothèque de la Grande-Garenne. « C'est là que tout a commencé ». Aujourd'hui, Fatiha Dahmani sourit à l'évocation de ses premières lectures des Oui-Oui d'Enid Blyton – « c'était ma passion » – et de sa jeunesse passée à avaler tous les livres de cette bibliothèque. Mais c'est bien là qu'elle place les prémisses de sa trajectoire vers ses métiers actuels : scénariste, adaptatrice, auteure pour la radio France Culture ou encore consultante et intervenante en analyse filmique. Un parcours professionnel qui ne cadre pas, concède-t-elle « avec la représentation traditionnelle que l'on peut se faire d'une femme issue d'un milieu populaire ». « Quand on s'est imprégné de la lecture, il y a une forme de continuité à se mettre à écrire soi-même. L'écriture a toujours relevé pour moi d'une nécessité intérieure ». Une nécessité qui lui a permis de faire fi des barrières qu'auraient pu constituer ses origines sociales et son sexe. Fatiha n'a par exemple pas hésité à mettre à profit ses talents d'auteure dans le milieu du cinéma, un monde qui appartenait, jusqu'à il y a encore peu, aux hommes. « Quand, une jeune

femme comme moi venue d'un milieu modeste monte à Paris pour adapter Gérard de Nerval au cinéma, il faut beaucoup s'autoriser. Les femmes s'autorisent moins que les hommes, il existe de nombreux freins. J'encourage les femmes, quels que soient les obstacles ou les rapports de domination hommes-femmes en place, à suivre leurs désirs ou leurs vocations ».

PORTFOLIO

BALADES AU BORD DE L'EAU - LA NATURE EN VILLE

Angoulême, connue pour son patrimoine et son dynamisme culturel, est aussi une ville où la nature occupe une place essentielle. Les bords de la Charente, véritables havres de verdure, offrent aux habitants et aux visiteurs et visiteuses des espaces de respiration et de découverte. De Frégeneuil à Bourguine, en passant par l'Île aux Vaches, ces lieux préservés invitent à la détente et à l'évasion, à seulement quelques minutes du centre-ville.

Ici, la ville et la nature se mêlent harmonieusement, offrant des promenades ombragées, des espaces de biodiversité et des activités de plein air. Entre sentiers aménagés, faune et flore remarquables, et loisirs nautiques, ces sites sont autant d'occasions de profiter du cadre naturel exceptionnel.

Que ce soit pour une balade au fil de l'eau, un moment de quiétude en pleine nature ou une sortie en famille, ces espaces sont une invitation à redécouvrir la ville autrement, entre patrimoine et environnement préservé.

► Découvrez l'interview de David Neau, chargé de mission de Charente Nature :

<https://www.youtube.com/watch?v=bxf-etrOE1E>

► Redécouvrez l'épisode 1 de notre podcast « Micro Bulle » sur le thème de la nature en ville avec Pascal Monier, Adjoint au Maire en charge de la politique du climat, transition écologique et de l'urbanisme : <https://www.angouleme.fr/actualites/micro-bulle-1-la-nature-en-ville/>

TRIBUNES

TRIBUNE DE LA MAJORITÉ : ANGOULÊME, VOTRE VILLE !

Parce qu'Angoulême est Votre ville, et qu'elle se construit quotidiennement avec vous, parce que vos opinions et vos besoins constituent le socle de notre projet, et rythment son évolution, votre avis est essentiel !

Notre volonté d'instaurer une démocratie participative dynamique et efficace est plus que jamais d'actualité à l'heure où la parole politique semble se perdre dans une certaine cacophonie.

Notre mandat d'élus locaux, d'élus de proximité nous permet d'échanger directement avec vous, sans filtre, sans médiateur, sans outil, échappant ainsi à la déperdition ou la transformation de vos propos.

C'est ce que nous faisons à Angoulême depuis 2014 ; et c'est ce que nous poursuivrons jusqu'à la fin du mandat car nous croyons fermement que chaque citoyenne et chaque citoyen a un rôle essentiel à jouer dans la construction des politiques publiques.

Aussi, au printemps, nous avons mis en place une série de 6 rencontres citoyennes d'avril à juin. Ces rencontres constituent une opportunité unique de vous exprimer, de poser des questions et de faire entendre votre voix dans les décisions qui vous concernent.

Pour bien les préparer, nous avons choisi d'interroger un panel d'habitants pour connaître les thématiques que vous souhaitez aborder quartier par quartier. C'est une approche proactive qui nous permet de cibler au plus près ce que vous jugez prioritaire.

Depuis le début du mandat, le maire et les élus de l'équipe municipale se tiennent à votre écoute. Des permanences sans rendez-vous ont été instaurées pour garantir un échange direct, sans filtre et sans intermédiaire. Ces moments d'échanges, de proximité nous ont permis de tisser des liens solides, entre élus et citoyens, favorisant un dialogue ouvert et constructif. Nous avons constaté que ces interactions ont renforcé la confiance, mais ont également permis d'identifier des problématiques locales auxquelles nous pouvons répondre rapidement.

D'autres modalités d'échanges sont mises en place sur des sujets précis : une concertation régulière a par exemple eu lieu autour de la réhabilitation du quartier de Bel Air Grand Font, avec les habitants mais aussi avec le conseil citoyen, pour ajuster le projet définitif. Ont été organisés des balades urbaines, des réunions publiques ou encore des ateliers participatifs. Ce type de travail collaboratif illustre notre volonté de créer un espace public qui réponde au mieux aux attentes des usagers.

Des tables citoyennes avec les habitants, les associations et les élus sont également organisées à Angoulême dans les différents quartiers, autour de sujets divers tels que la propreté ou les espaces publics de proximité.

Les nouvelles rencontres citoyennes organisées à partir d'avril, dans un format innovant et repensé, vous invitent à nous poser directement les questions qui vous préoccupent. Chacun aura ainsi la possibilité de s'exprimer sur les sujets qui lui tiennent à cœur, tels

que la propreté, le cadre de vie, la circulation, la sécurité car nous vous devons l'accompagnement et la transparence, en toute responsabilité.

La relation de proximité que nous avons souhaité tisser avec vous traduit mieux que de vains discours notre volonté d'être avant tout à votre service.

Les rencontres citoyennes du printemps sont une étape importante de ce parcours. Aujourd'hui, nous sommes très heureux de vous y convier.

Parce que votre vision citoyenne contribue à l'émergence de solutions adaptées, innovantes et partagées !

Venez nombreux et continuons ensemble à bâtir une ville où chacun a la possibilité de dessiner l'avenir.

CONTACTER VOS ÉLUES & ÉLUS

secretariatelus@mairie-angouleme.fr ou sur angouleme.fr

TRIBUNE DE L'OPPOSITION : POUR UNE OPPOSITION PARTICIPATIVE

Au moment où nous sommes nombreuses et nombreux à ne plus nous reconnaître dans le fonctionnement de notre démocratie et à redouter l'éloignement de plus en plus massif des électrices et électeurs de la politique institutionnelle (cf l'enquête IPSOS de fin 2024 dans laquelle près de 4 Français·es sur 5 estiment que le système politique fonctionne plutôt mal en France), un grand nombre de citoyen·nes souhaite un réel changement dans le fonctionnement démocratique.

Nous souhaitons partager avec vous notre expérience d'élu·es d'opposition à Angoulême depuis 2020, ce qui d'après nous ne fonctionne pas ou mal et ce que nous souhaitons pour l'avenir.

- La majorité silencieuse du Conseil Municipal : il a fallu la démission de Vincent You pour entendre une autre voix dans la majorité en place (à propos de Quick, nouveau sponsor du FIBD). Pourtant nous savons qu'il existe des nuances voire des divergences dans la majorité mais personne ne se sent autorisé à déroger à la règle de la cohésion totale derrière le maire en séance publique.

Or n'est-ce pas à cet endroit précis que les élu·es doivent vous représenter le mieux ?

Dans l'opposition, nous sommes 9. Nous sommes uni·es. Pourtant nous sommes des individualités et nous refusons de nous dissoudre dans une vision unique et stérile. Pourquoi faudrait-il se « couper de soi-même » et éteindre nos singularités qui sont notre force pour vous représenter, vous qui êtes si différentes et différents ? La politique c'est aussi rendre compte du réel tel que nous le percevons avec nos affects et nos sensibilités. Il nous arrive de ne pas harmoniser nos votes (certes rarement) ou de modifier nos votes en fonction des réponses qui sont faites pendant le conseil (ce qui nous vaut les moqueries du maire). Mais n'est ce pas, justement, un signe de vitalité et de capacité à nous écouter et à nous entendre ?

- Des commissions techniques préparatoires souvent vaines : nous recevons les projets de délibérations d'un conseil municipal 10 jours à l'avance et parfois des délibérations importantes arrivent la veille ou sur table. En commissions préparatoires, qui ont toujours lieu une semaine avant le conseil, les projets nous sont sommairement présentés et nous pouvons poser des questions dont la réponse est souvent : "Nous vous enverrons les éléments par mail". Et le mail promis arrive bien plus tard, ou jamais. Le maire n'est jamais présent et à nouveau, cette instance qui pourrait être un lieu de débat, même non public, ne l'est pas.

Nous aimerions des séances de travail où chacun·e pourrait dialoguer et contribuer aux décisions qui vont concerner l'ensemble des habitantes et habitants de notre ville.

- Des commissions municipales irrégulières : à Angoulême, les commissions municipales au sein desquelles nous vous représentons ne sont organisées que si elles sont obligatoires et bien souvent à des heures incompatibles avec une activité professionnelle. Quand elles n'appellent pas de votes, elles ne sont pas ou peu organisées (égalité femmes-hommes, handicap, alimentation, urbanisme, culture ...). Et aucune commission sport, sécurité, environnement, santé, subvention pour les associations où nous soyons invité·es afin de débattre et décider ensemble.

- Des réunions et des consultations citoyennes pour la forme :

Le Conseil Municipal, passé de 18h à 16h depuis 3 ans, a vu son accès aux citoyen·nes considérablement limité. Ces moments censés mettre en œuvre la consultation et la concertation ne sont en réalité que des présentations polies de projets déjà bouclés et de décisions bien souvent déjà prises. L'exemple du budget participatif sur Angoulême est symptomatique : subissant les aléas du budget, les nécessités de la communication, il démarre, s'arrête, repart. Les citoyen·nes sont déçu·es, leurs efforts pour déposer des projets sont vains. Tout cela était une belle poudre, verte, jetée aux yeux.

- Un Conseil Municipal des Enfants instrumentalisé : N'est-on pas face à une opération de communication calée sur le calendrier du Maire à destination des réseaux sociaux ? Comment se fait-il qu'ils aient travaillé en 2024 sur le thème de la propreté de la ville plutôt que d'imaginer du haut de leurs 9 et 10 ans leur ville du futur, désirable et imaginative en se laissant pousser des ailes ?

Et si on prenait exemple sur Grand Besançon Métropole... 700 jeunes ont participé au projet "imaginer les villes et villages de demain" qui devrait être approuvé en 2025.

- Une Tribune sous surveillance : Nous avons notre place dans Angoulême Mag mais alors qu'une Tribune est un espace de liberté d'expression légalement encadrée, celle que vous lisez est déjà relue par la majorité qui se permet désormais de l'attaquer avant que vous ne l'ayez lue. La liberté d'expression s'en trouve entravée : affaire en cours....

Une majorité qui a peur de notre libre parole donc ?

Une autre Angoulême participative est possible !

LE GROUPE DES ÉLUES ET ÉLUS DE L'OPPOSITION

Frédérique Cauvin-Doumic, Christophe Duhoux, Caroline Girardin-Chancy, Elise Huart, Clément Labouyrie, Raphaël Manzanas, Djillali Merioua, Martine Pinville, Alexia Portal

Nous contacter :

- par mail : marielaureagard.mairie@gmail.com
- par téléphone : 05 45 38 70 23
- sur la page FB de l'opposition d'Angoulême :
<https://www.facebook.com/uneautreangouleme>

EN BREF

PERMANENCES JURIDIQUES

Deux avocats sont présents tous les lundis (sauf jours fériés) de 9h à 12h à Franquin, pour des consultations gratuites et ouvertes à tous et à toutes.

FIFCA : FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM COURT D'ANGOULÊME

Rendez-vous du 13 au 16 mars 2025 au cinéma de la Cité, pour la nouvelle édition du FIFCA. Durant quatre jours, venez découvrir plus de 60 films et profiter de nombreuses rencontres avec des cinéastes.

MIFAC : MARCHÉ INTERNATIONAL DU FILM SUR LES ARTISTES CONTEMPORAINS

Le MIFAC (Marché International du Film sur les Artistes contemporains) participe à la promotion et à la diffusion des documentaires sur les artistes de notre époque. C'est aussi un salon du livre d'art et des expositions en accès libre aux publics ! Rendez-vous du 27 au 30 mars 2025, à l'Espace Franquin, pour sa 11e édition.

VENTE SOLIDAIRE

L'Association Familiale d'Angoulême organise, à la salle Lunesse, une grande vente solidaire – bourse aux vêtements et accessoires printemps-été 2025. Dates de vente : Vendredi 11 avril : de 12h à 18h, Samedi 12 avril : de 9h à 18h, Dimanche 13 avril : de 14h à 18h.