



Angoulême

VOTRE BULLE
D'INSPIRATION

MAM

WFW

MUSÉE D'ANGOULÊME
ARCHIVES MUNICIPALES
ARTHOTÈQUE
MUSÉE DU PAPIER

PROGRAMME JUILLET-DÉCEMBRE 2026

maam.angouleme.fr •   



- **MUSÉE D'ANGOULÊME**
 - › Expositions (p.6)
 - › Événements (p.12)
 - › Rendez-vous (p.14)

- **MUSÉE DU PAPIER**
 - › Expositions (p.20)
 - › Événements (p.22)
 - › Rendez-vous (p.24)

- **ARTOTHÈQUE**
 - › Expositions (p.28)
 - › Rendez-vous (p.30)

- **ARCHIVES MUNICIPALES**
 - › Expositions (p.32)
 - › Rendez-vous (p.33)

- **JEUNE PUBLIC ET FAMILLES (p.38)**

- **GERMA-AMIS DES MUSÉES**
 - › Rendez-vous (p.48)

- **SAHC**
 - › Rendez-vous (p.50)

- **AGENDA (p.52)**

- **TARIFS, ABONNEMENTS, RÉSERVATIONS (p.58)**

C'est l'été, prenons le large, partons à l'aventure !

Inutile de faire des milliers de kilomètres pour cela, le MAAM vous emmène en voyage dans ses différents sites : à travers les océans, guidés par les cartes de Marine Le Breton, à travers le temps, pour plonger au milieu des dinosaures de la Charente du Crétacé ou à travers les recoins de verdure de notre ville et leur histoire !

Autant d'itinéraires possibles que vous pourrez emprunter jusqu'à l'hiver, ponctués de surprises et moments de rencontres variés, chaque semaine, pour petits et grands.

Partir à l'aventure c'est s'ouvrir à la nouveauté, à la différence, aller vers des terrains inconnus qui peut-être ne s'annonçaient pas à vous avec évidence, être curieux en somme !

Les équipes de nos établissements vous attendent et seront ravies de vous accueillir et embarquer vers ces contrées nouvelles !

Xavier Bonnefont

Maire d'Angoulême

Gérard Desaphy

Adjoint délégué à la culture,
à la Ville créative UNESCO
et à la Francophonie





MAAM

Musée d'Angoulême

GRATUIT les 1^{ers} dimanches du mois

ENTRÉE RUE CORNEILLE, SQUARE GIRARD II

05 45 95 79 88

MUSEES@MAIRIE-ANGOULEME.FR

MAAM.ANGOULEME.FR

Collections : archéologie de la Charente, arts d'Afrique et d'Océanie, art occidental. Salle de documentation en libre accès du mercredi au vendredi de 13h45 à 17h, et sur rendez-vous le mardi après-midi.

OUVERT

- du mardi au vendredi : 10h-12h30 / 13h45-18h

- juin à septembre, samedi & dimanche : 10h-12h30/13h45-18h

- octobre à mai samedi & dimanche : 14h-17h30

PLUS D'INFOS SUR LE SITE
MAAM.ANGOULEME.FR



CHERCHEURS DE DINOS

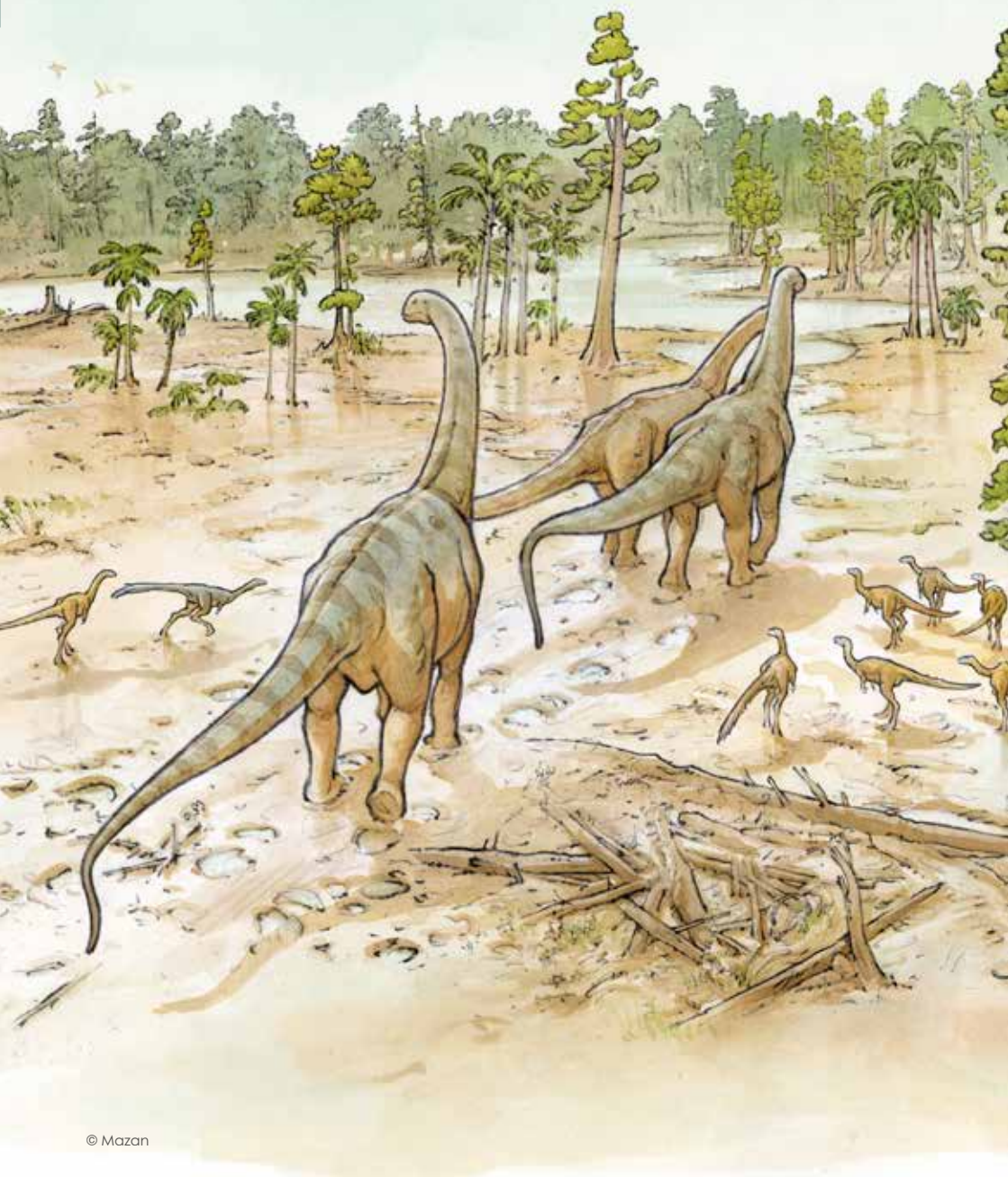
22.05.26
AU
03.01.27
MUSÉE
D'ANGOULÊME

Observable seulement au mois de juillet lors de visites guidées, le site paléontologique d'Angeac-Charente est l'un des projets phares du Musée d'Angoulême. Ce gisement n'est pourtant que la partie visible du travail des paléontologues, qui depuis 15 années tentent d'expliquer et de reconstituer les environnements et les faunes de cet environnement continental.

L'exposition présentera les résultats les plus récents comme le tout nouveau Camarasaure découvert et fouillé depuis 2024, des reconstitutions d'ornithomimosaires, des évocations des végétaux ainsi que la diversité des bénévoles et des métiers nécessaires pour réaliser un chantier de fouille comme celui d'Angeac. En effet, de nombreux intervenants participent à ce projet pour permettre le dégagement des fossiles du terrain de fouille jusqu'à l'étude de ceux-ci au laboratoire et leurs préparations pour être exposés.

Des fossiles inédits et originaux, des reproductions de squelettes en taille réelle, des dessins et vidéos seront présentés et permettront d'expliquer la vie d'un chantier de fouille hors norme et des chercheurs qui aident à la compréhension de ces mondes disparus du crétacé inférieur, il y a 140 millions d'années.







© Jean Dylen



▷ LORRAINE DIETRICH SUR TERRE, SUR MER ET DANS LES AIRS

Prestigieuse marque automobile française, Lorraine Diétrich a signé il y a cent ans, en 1926, le premier triplé de l'histoire des 24 Heures du Mans après avoir remporté l'épreuve en 1925.

L'exposition retracera l'histoire de ce fleuron de l'histoire mécanique qui couvre les périodes de l'Art nouveau et de l'Art déco.

Pionnière de la construction de matériel ferroviaire, l'entreprise se lance dans l'automobile dès 1897, collabore avec Ettore Bugatti et participe à de nombreuses courses automobiles dont le Paris-Madrid 1903 passé par Angoulême...

La Firme à la double croix établira aussi des records du monde sur terre sur mer et dans les airs.

Exposition réalisée en partenariat avec le Circuit des Remparts d'Angoulême et le Club Lorraine Diétrich.





▷ **RESTITUTION DU PROJET ARTISTIQUE :
RENCONTRER, S'APPROPRIER ET CRÉER
SAJ LES MYOSOTIS, CHÂTEAUBERNARD**



Tout a commencé avec une visite guidée de la collection beaux-arts : rencontrer, regarder et choisir une œuvre pour la dessiner, se l'approprier et créer.

C'est à partir de ce moment-là qu'est né ce projet mené avec 6 personnes accueillis au SAJ Les Myosotis et les professionnelles.

Ce projet dessine ainsi une trajectoire cohérente : de la contemplation à l'action, de la rencontre avec l'art à l'affirmation d'une expression propre. Accéder aux œuvres, s'en emparer, les réinventer à sa manière : c'est cela, une accessibilité culturelle réelle, celle qui ne s'arrête pas aux portes du musée mais qui se prolonge dans le faire, mais aussi dans l'exposition des productions plastiques au sein même du musée.



▷ VISITES GUIDÉES

14h15 > 26 juillet / > 23 août / > 27 septembre / > 11 octobre / 22 novembre
16h > 13 décembre
18h30 > 3 septembre, 8 octobre (Gratuit, Fête de la Science), 26 novembre

▷ CONFÉRENCES

Fête de la Science
Que mangeaient les dinosaures ?

GRATUIT



> 8 octobre > 12h15

Les dinosaures d'Angeac-Charente: seize ans d'enquête sur un cold case de 140 millions d'années

> 3 novembre > 18h15 > Espace Franquin

Par Ronan Allain paléontologue au Muséum national d'Histoire naturelle et maître de conférence.

Naissance chez les dinos

> 8 décembre > 18h15 > Espace Franquin

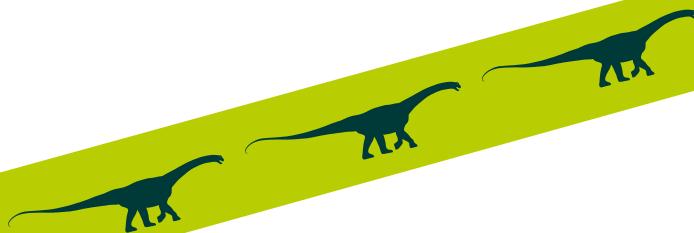
Par Romain Amiot paléontologue.

▷ ATELIER D'AQUARELLE - AVEC L'ARTISTE ISABELLE DETHAN

> 29 novembre > 14h30 à 17h30

Plongez au cœur de notre atelier aquarelle, un espace de création ouvert aux artistes débutants comme confirmés. Guidé par Isabelle Dethan, vous apprendrez à marier l'eau et les pigments pour donner vie à la flore sauvage d'hier et d'aujourd'hui. À travers l'observation d'œuvres historiques et de plantes actuelles, vous capterez les nuances changeantes de la nature. Tout le matériel sera entièrement fourni par le musée. Repartez ainsi avec votre propre composition unique, reflet d'un moment d'évasion artistique suspendu dans le temps.

Réservation au 05 45 95 79 88. Places limitées



▷ SOIRÉE DE FIN D'EXPOSITION

GRATUIT

> 17 décembre > 19h à 22h30

Rejoignez-nous pour la grande soirée de clôture de l'exposition « Chercheurs de Dinos », placée sous le signe de la convivialité et du partage ! Entre amis ou en famille, glissez-vous une dernière fois dans la peau d'un paléontologue à travers des défis ludiques, des échanges avec des spécialistes et des surprises. Les rires et la bonne humeur rythmeront cette nocturne unique, idéale pour célébrer ensemble la fin de cette aventure mésozoïque. Une pause gourmande viendra prolonger les discussions.

Ne manquez pas ce rendez-vous festif pour saluer nos dinos charentais avant leur retour en réserve !



© Isabelle Dethan



▷ **BEAUX JOURS - Les Parenthèses**

GRATUIT



MYSTÈRES 2

Compagnie Kaos Aurore Lenoir

> 17 juillet > 18h

Spectacle dans la cour du musée

Dans la continuité de « MYSTÈRES », ce spectacle poursuit l'exploration des questions existentielles liées à l'Espace, le Temps, l'Infini, la Mémoire. La diversité des univers, poétique, burlesque, abstrait, onirique offre maintes pistes à la création scénique. Le spectacle, conçu comme un rêve éveillé, abordera l'Amour, la Vie, la Peur, le Déséquilibre, le Cosmos, le Jeu, le Suspens, le Souvenir... Il mêlera plusieurs disciplines : danse contemporaine, théâtre chorégraphique, marionnettes, vidéo et langue des Signes française. Spectacle pluri-artistique créé avec des acteur.trice.s fragilisé.e.s, encadré.e.s par des artistes professionnel.le.s et entièrement traduit en Langue des Signes Françaises.



▷ **JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE**

> 19 et 20 septembre

Venez profiter en toute détente de nos deux expositions temporaires : *Chercheurs de dinos* et *Lorraine Dietrich sur terre, sur mer et dans les airs*. Utilisez également notre application « Visite musée » pour découvrir nos trois collections : archéologie, extra-européennes, beaux-arts.

▷ MURDER PARTY AU MUSÉE

Organisée par l'association Mimicfest

> **12 décembre** > à partir de 19h30
40 euros repas compris - À partir de 15 ans
Réservation : mimicfest@gmail.com



Voilà une façon originale de découvrir un musée ! Le temps d'une soirée, les collections deviennent le décor d'une enquête grande nature. Entre indices cachés, suspects intrigants et secrets enfouis, chaque salle vous plonge un peu plus au cœur du mystère. Observez, questionnez et explorez les œuvres sous un angle inédit pour reconstituer le puzzle. Mais attention : dans cette affaire, les apparences sont souvent trompeuses...

▷ COLLOQUE : OCTAVIEN DE SAINT-GELAIS

GRATUIT

> **8 au 10 octobre 2026** > Lieux différents sur les 3 jours



Octavien de Saint-Gelais (1468-1502) compte parmi les auteurs les plus lus et reconnus de son temps.

Célébré pour ses vers «doux comme le miel», cette «lumière des poètes», ce «repos des Muses» est pourtant rapidement tombé dans l'oubli, et rares sont ses lecteurs aujourd'hui. Membre d'une puissante famille charentaise, influente à la cour de Cognac et de France, Octavien est nommé évêque d'Angoulême par le roi Charles VIII à seulement vingt-six ans. Il a composé des poèmes, des fictions, des œuvres morales, mais aussi traduit, pour la première fois en français, Ovide et Virgile. Ce colloque international propose de réunir pour la première fois l'ensemble des spécialistes de son œuvre, qui présenteront ses textes,

les manuscrits et leurs enluminures, et enfin les liens du poète avec sa région natale.

Organisé par les universités de Bordeaux et de Rouen
Détail du programme sur le site du MAAM

▷ CONFÉRENCES : HISTOIRE DE L'ART ET SCIENCES

Une fois par mois à 18h15 à l'espace Franquin, venez suivre nos conférences d'histoire de l'art : une façon de redécouvrir des artistes et de suivre l'actualité du moment.

- > **6 octobre** > Cezanne, de l'œuvre de l'artiste à son héritage artistique.
Par Alix Paré, historienne de l'art et guide-conférencière.
Exceptionnellement à 18h
- > **3 novembre** > Les dinosaures d'Angeac-Charente: seize ans d'enquête sur un cold case de 140 millions d'années.
Par Ronan Allain paléontologue au Muséum national d'Histoire naturelle et maître de conférence.
- > **8 décembre** > Reconstitution écologique et environnementale au temps des dinosaures, par Romain Amiot, paléontologue (Directeur de recherche au CNRS)

PARTENARIAT AVEC L'ASSOCIATION RÉGIE URBAINE

GRATUIT



▷ CONFÉRENCE ART ET CULTURE DU TOGO

> **9 juillet** > 9h30

Par Amin Djossou, volontaire togolaise, licenciée en géographie

▷ LE CORPS À TRAVERS LE TEMPS : CE QUE LES OBJETS DISENT DE NOUS

Lecture croisée entre objets archéologiques et représentations contemporaines du corps féminin.

> **1^{er} octobre** > de 9h30 à 11h30

Coanimé par Nadia El Bouga, sage-femme et sexologue clinicienne et Isabelle Chasson chargée de projet, diplômée en Histoire de l'art et archéologie. Ouvert à tous.

▷ SAISON ITINÉRANTE DU FRAC POITOU-CHARENTE Invitation #5 - Automne Samah Karakhi

Frac
Poitou-
Charentes

> **27 novembre** > 18h30 > Médiathèque l'Alpha

La saison itinérante de rencontres du Frac Poitou-Charentes propose des rendez-vous avec des autrices, philosophes, chercheuses et penseuses dont les travaux entrent en résonance avec les questions soulevées par la création contemporaine. En dialogue avec les expositions, la collection et les enjeux de notre époque, ces rencontres invitent à croiser les regards entre art, recherche et société.



▷ MUSIQUES MÉTISSÉS

MUSIQUES
MÉTISSÉS

SIESTE MUSICALE

> 3 octobre > 16h > avec Yuka Okazaki

Longtemps compositrice-interprète pour de nombreux spectacles et films d'animation, Yuka OKAZAKI enregistre et publie en 2022 un EP 6 titres ; "Vers Le Lac Bleu" (disponible sur toutes les plateformes).

"...Puisée dans la mémoire des sons originels, ses notes nous évoquent les premières gouttes d'eau percutant les sols encore brûlés d'une fin d'été et d'un presque automne...Sa musique est mobile, risquée, à la frontière de l'insécurité. Elle est la fluidité d'une rivière qui passe sans que je sache d'où elle vient et où elle va et qui laisse les vibrations ondulées de ses percussions liquides, saisir tout ce que j'ai de vivant. Serait-ce un instant d'humanité..."
Henri Carballido



▷ LES JEUDIS MIDI

Tous les jeudis de 12h15 à 13h, un focus vous est proposé sur une thématique en lien avec l'actualité du musée ou les collections : une manière agréable de profiter de sa pause déjeuner,

- > **3 septembre** > Grandes figures de l'ethnologie française : Denise Paulme
- > **10 septembre** > Présentation exposition Sarah Lipska du musée Sainte-Croix de Poitiers
- > **17 septembre** > Visite de l'exposition du Circuit des remparts par Sylvie Hérault
- > **24 septembre** > Une sortie de réserves
- > **1^{er} octobre** > Plongée au coeur du marécage fossile du Crétacé inférieur d'Angeac-Charente, par Lee Rozada
- > **8 octobre** > Fête de la science / Saveurs savantes : Que mangeait les dinosaures ? *Gratuit*
- > **15 octobre** > Mission protestante et patrimoine camerounais par Édouard Henri
- > **22 octobre** > Grandes figures de l'ethnologie française : Françoise Héritier
- > **29 octobre** > Forêts disparues : la Charente au temps des dinosaures par Léa de Brito
- > **5 novembre** > Plumes de paradis
- > **12 novembre** > Retour sur une commande nationale : Messages / Images, graphisme d'intérêt général
- > **19 novembre** > Projet Écoclimat : évolution des Écosystèmes Continentaux Charentais à la Limite Jurassique – Crétacé, par Jean Goedert
- > **26 novembre** > Grandes figures de l'ethnologie française : Jean Jamin



> 3 décembre >

Dessiner la paléontologie dans le sillage des scientifiques par Delphine Zigoni

> 10 décembre >

Les premières rencontres entre Maoris et Français en Aotearoa Nouvelle-Zélande (1769-1827), par Lisa Renard Docteure en anthropologie sociale et culturelle / Muséologue

> 17 décembre >

Grandes figures de l'ethnologie française : Jean Rouch



MUSÉE POUR TOUS

Le Musée d'Angoulême se veut depuis plus de 14 ans un lieu d'échanges et de découvertes où chacun peut trouver sa place. Dans cet esprit, nous travaillons régulièrement avec des associations accueillant des personnes en situation de handicap et mettons en place des outils pour les visiteurs.

Aujourd'hui, la Ville d'Angoulême souhaite renforcer l'accès à la culture **pour les familles touchées par un handicap** afin de leur permettre de passer un moment agréable en toute sérénité.

Aussi, chaque samedi, de 15h15 à 17h15, nous proposerons aux familles de venir en autonomie au musée avec des outils à leur disposition.

Certains samedis, un médiateur sera également présent pour animer une visite. Visites avec médiateur : rendez-vous à 15h15 dans le hall du Musée, sur réservation au 05 45 95 79 88.

5 SEPTEMBRE

10 OCTOBRE

28 NOVEMBRE

12 DÉCEMBRE



MAAM

Musée du Papier

GRATUIT les 1^{ers} dimanches du mois

134 RUE DE BORDEAUX
05 45 38 71 61
MUSEEPAPIER@MAIRIE-ANGOULEME.FR
MAAM.ANGOULEME.FR

Collections : histoire de la papeterie industrielle charentaise et des arts graphiques, les industries liées au fleuve Charente. Salle de documentation accessible sur rendez-vous.

OUVERT

- du mardi au vendredi : 13h45-18h
- juin à septembre, samedi & dimanche : 14h-18h
- octobre à mai, samedi & dimanche : 14h-17h30

PLUS D'INFOS SUR LE SITE
MAAM.ANGOULEME.FR



▷ MARINE LE BRETON CARTES MARINES



Marine Le Breton trace à la main sur des feuilles de papier des lignes et des points, qui ensemble forment des cartes, comme des broderies graphiques. Son travail, jeu plastique autant que questionnement humain, s'intéresse principalement à la mince frontière entre la terre et les eaux. Cet interstice flou du trait de côte varie parfois même entre les relevés objectifs des instituts du Service national d'hydrographie et d'océanographie (SHOM) et de l'Institut national de l'information géographique et forestière (IGN). Son approche est résolument artistique malgré sa contrainte du respect des relevés scientifiques. Par le dessin, elle montre l'impermanence de notre territoire, où rien n'est vraiment défini, où tout peut changer. Ainsi, ces cartes marines oscillent entre l'objet d'art et le relevé scientifique et invitent chacun à un voyage intérieur, une réflexion sur le territoire, l'environnement et la mémoire collective.

Marine Le Breton expose pour la première fois ses cartes au sein du Musée du Papier d'Angoulême. L'événement a obtenu le label « 400 ans de la Marine » du Ministère des Armées.

En confrontation avec ses œuvres, plusieurs objets, globes, instruments, ouvrages liés à l'océan, aux voyages, aux navires, à la Marine nationale mais aussi à l'histoire locale seront présentés dans cette exposition. Plongez dans cet univers où tous les rêves sont possibles.

Avec les prêts du Musée d'Angoulême, du Musée de Borda à Dax, du Musée du Nouveau Monde à La Rochelle, du Musée de l'île d'Oléron à Saint-Pierre-d'Oléron, du Musée Hèbre à Rochefort, du Musée Ernest Cognacq à Saint-Martin-de-Ré ainsi que le prêt du globe terrestre réalisé par Gaël Gaborel, fondateur d'OrbisTerrae à Cognac.





NOUVELLE-AQUITAINE, CHARENTE-MARITIME
LE PERTUIS D'ANTIOCHE
L'ESTUAIRE DE LA CHARENTE
VUS DE ROCHEFORT
AUX-ARCADES-OLÉRON-RÉ
LES MARAIS DE BRUASSE



▷ **LES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE**
Portraits d'autrefois...Les visages du passé de Saint-Cybard

GRATUIT

> **19 et 20 septembre** > 14h à 18h > Musée du Papier

Pour la 43^e édition des Journées européennes du patrimoine : deux thématiques ont été retenues «Patrimoine de la photographie» et «Patrimoine en péril : raviver, résister, réimaginer». On a parfois tendance à oublier et à effacer de nos mémoires qu'Angoulême avant d'être la Ville de la BD, fut la Ville du papier pendant plus de 500 ans... N'oublions pas qu'il y a encore à peine 50 ans les ouvriers, ouvrières, employé(e)s et ingénieur(es) remplacés les étudiant(e)s, les professionnel(le)s de l'image et les touristes dans le quartier de Saint-Cybard... Pour ne pas oublier et rendre hommage à ces femmes et ces hommes, le Musée du Papier sort de ses réserves, ses plus belles photographies reproduites en fac-similés et en grand format. En parcourant l'exposition permanente, découvrez ces visages parfois juvéniles et parfois tannés par le temps...

> **20 septembre** > 14h > visite guidée de l'accrochage des portraits
Sans inscription

▷ **CONFÉRENCE EXCEPTIONNELLE : ORIENT EXPRESS CORINTHIAN**
Par Marielle Brie de Lagerac, historienne de l'art
En partenariat avec l'Alpha

> **8 octobre** > 18h > Auditorium de l'Alpha

140 ans après le lancement de ses premiers trains d'exception, l'Orient Express vous emmène pour une nouvelle aventure à bord du plus grand voilier du monde : l'Orient Express Corinthian. Véritable prouesse dans l'histoire maritime, ce navire unique repousse les limites du possible. À bord de l'Orient Express Corinthian, chaque élément raconte une histoire. Véritable palais flottant, il allie le meilleur du savoir-faire français aux inspirations d'ailleurs.

Sur inscription au 05 45 38 71 61 ou par mail mediation.mdp@mairie-angouleme.fr



© Marine Le Breton

▷ SOIRÉE DE CLÔTURE DE L'EXPOSITION MARINE LE BRETON, CARTES MARINES

GRATUIT

> 22 décembre > 19h à 22h

En présence de Marine Le Breton

Avec la compagnie exceptionnelle de l'artiste qui présentera au cours de la soirée son œuvre autour du fleuve Charente à Angoulême, commandée par le Musée du Papier et l'Artothèque et financée par le GERMA-Amis des musées.

FILM « PROTÉGER »



Projection du film « Protéger » (50 min) réalisé par le Ministère des Armées et des Anciens combattants autour des 400 ans de la Marine. Ce film vous plongera dans le quotidien des marins et des missions conduites en permanence, sur tous les océans.



© Franck Loiseau

CAP SUR LE XVIII^E SIÈCLE!

En partenariat avec l'Association Charentes des deux mondes

Officier de la Marine Royale, il navigue sur toutes les mers du Globe. Loin, à terre, son épouse, veille sur tout. Ensemble, ils vous accueillent dans leur salon en costumes d'époque. Vous pourrez ainsi échanger sur leurs vies entre terre et mer. Description de maquettes et anecdotes historiques vous embarqueront dans ce voyage dans l'Histoire. Attention aux embruns !



▷ CONFÉRENCES AUTOUR DE L'EXPOSITION TEMPORAIRE « MARINE LE BRETON, CARTES MARINES »



- > **9 juillet** > 15h Le collège Royal de la Marine d'Angoulême

- > **15 septembre** > 15h Tour du monde des maquettes navales par Marielle Brie de Lagerac, historienne de l'art et des objets

- > **13 octobre** > 15h Jean-Victor Besson-Bey, un petit mousse de l'Houmeau devenu Vice-Amiral de la flotte égyptienne

- > **3 novembre** > 15h Le phare de Cordouan, une lumière dans la nuit

- > **17 novembre** > 15h 400 ans au service de la France, par Bruno Ferreyrol Capitaine de Corvette et Délégué départemental pour la Marine en Charente

- > **24 novembre** > 15h Les cartes marines de Marine Le Breton, des côtes métropolitaines aux Outre-mer...

- > **15 décembre** > 15h Les origines des portulans

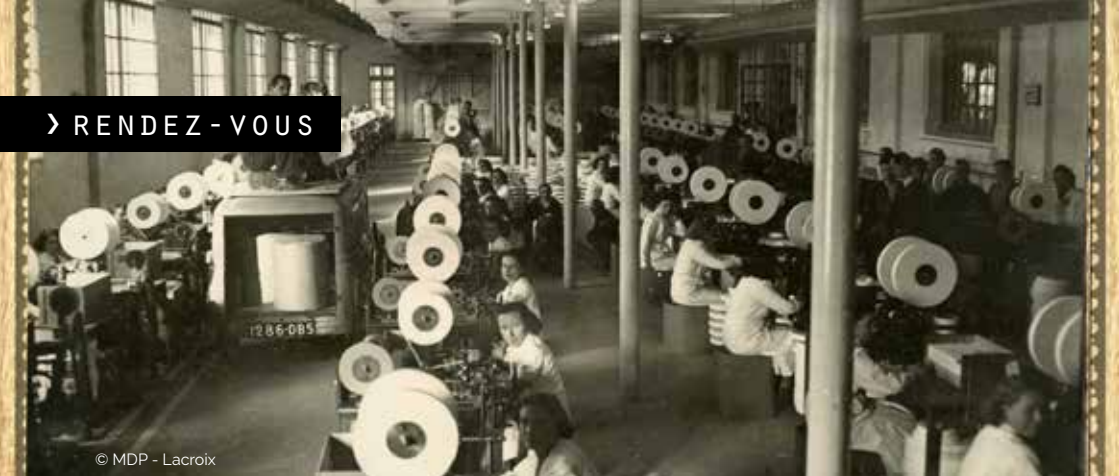
*Sur inscription au 05 45 38 71 61 ou par mail mediation.mdp@mairie-angouleme.fr
Rendez-vous dans la salle aux colonnes de l'EESI au Musée du Papier*

▷ VISITES GUIDÉES DU DIMANCHE DE L'EXPOSITION « MARINE LE BRETON, CARTES MARINES »

- > **19 juillet, 9 août, 6 septembre, 15 novembre** > 15h
- > **11 octobre** > 16h
- > **13 décembre** > 14h15

Sans inscription, rendez-vous au Musée du Papier

> RENDEZ-VOUS



© MDP - Lacroix

▷ CYCLE DE CONFÉRENCES : LES RÉVOLUTIONS INDUSTRIELLES ENTRE LA FIN DU XVIII^E ET LE DÉBUT DU XXI^E SIÈCLE

Trois révolutions industrielles ont transformé l'économie et la société à des niveaux jamais vus dans l'histoire de l'humanité. Depuis la première révolution industrielle jusqu'à la troisième dont nous sommes les contemporains, chaque période a apporté son lot d'innovations technologiques, de bouleversements sociaux mais aussi de dérèglements. **Quelle vision a-t-on aujourd'hui de ces révolutions ?**

> 23 septembre > 15h > La première révolution industrielle

Le début de l'ère industrielle de la fin du XVIII^e siècle au début du XIX^e à travers la machine à vapeur, le charbon qui stimulent la mécanisation des usines et l'essor des villes.

> 30 septembre > 15h > La deuxième révolution industrielle

L'arrivée des technologies modernes à la fin du XIX^e et au début du XX^e à travers l'électricité, le pétrole et la production de masse qui transforment l'industrie et les transports.

> 7 octobre > 15h > La troisième révolution industrielle

L'ère du numérique à la fin du XX^e siècle et au début du XXI^e à travers l'informatique, internet et aujourd'hui l'IA (Intelligence Artificielle) créent une économie globalisée, avec des défis comme les inégalités numériques et l'impact environnemental.

*Sur inscription au 05 45 38 71 61 ou par mail mediation.mdp@mairie-angouleme.fr
Rendez-vous dans la salle aux colonnes de l'EESI au Musée du Papier*



▷ LE GRAND RETOUR DES CAFÉS DU NIL

Ils vous ont manqué, vous les avez réclamés, vous en redemandez, alors après une longue pause de plus de 5 ans, ils sont de retour, « Les Cafés du Nil » ! Une fois par mois le vendredi à 13h, reprenons nos habitudes, allons à la rencontre des écoles de l'image du territoire et des studios d'animation qui font d'Angoulême, le deuxième pôle français d'animation après Paris. Notre « cartoon valley » charentaise en vaut le détour et il s'en est passé des choses en 5 ans...

> 25 septembre > 13h > Xishan studio

Studio créatif spécialisé dans le développement visuel et la création de contenus originaux. Xishan Studio allie art, technologie et narration pour imaginer des expériences captivantes dans les domaines de l'audiovisuel et de l'édition.

> 2 octobre > 13h > L'école Émile Cohl

L'École Émile Cohl est une école d'art privée créée à Lyon en 1984, pionnière dans la formation des auteurs-illustrateurs, dessinateurs de bande dessinée, artistes-techniciens et cadres du cinéma d'animation et du jeu vidéo. Elle est réputée pour l'excellence de ses enseignements en dessin et pour sa capacité à préparer des artistes complets.

En 2021, l'école ouvre un établissement à Angoulême consacré à la formation professionnalisante Storyboard & Layout.

> 11 décembre > 13h > L'école 42

42 est la première formation en informatique entièrement gratuite, ouverte à toutes et tous sans condition de diplôme et accessible dès 18 ans. Depuis sa création en France en 2013, les campus 42 proposent des méthodes de travail innovantes. La pédagogie est basée sur le peer-to-peer learning : un fonctionnement participatif, sans cours, sans professeur, qui permet aux étudiant(e)s de libérer toute leur créativité grâce à l'apprentissage par projets et à une équipe pédagogique qui les encadre.

*Sur inscription au 05 45 38 71 61 ou par mail mediation.mdp@mairie-angouleme.fr
Les lieux de rendez-vous vous seront communiqués par téléphone ou par mail lors de votre réservation. Attention, places limitées.*

FERMETURE DU SERVICE DE LOCATION DE
L'ARTOTHÈQUE DU 3 AOÛT AU 31 AOÛT



134 RUE DE BORDEAUX
06 22 44 12 59
ARTOTHEQUE@MAIRIE-ANGOULEME.FR
MAAM.ANGOULEME.FR

Visites des expositions aux même horaires que le Musée du
Papier. Rendez-vous les lundis et mardis.

PLUS D'INFOS SUR LE SITE
MAAM.ANGOULEME.FR



▷ **MESSAGES /IMAGES,
GRAPHISME D'INTÉRÊT GÉNÉRAL**



Fruit d'un partenariat entre la **Cité internationale de la langue française** et le **Centre national des arts plastiques** noué à l'occasion du trentième anniversaire de la revue Graphisme en France, la commande nationale Messages /Images, graphisme d'intérêt général invitait des graphistes à s'emparer des mots pour les allier à des images, à en faire les porteurs de valeurs citoyennes et responsables. Elle défend ainsi les principes d'un graphisme dit « d'intérêt général » : un graphisme exigeant, porteur de sens, mis au service du collectif pour promouvoir le vivre ensemble, la tolérance et l'inclusion.

▷ **EXPOSITION HORS LES MURS
NATURES DIVERSES**
Dans la commune de Salles-Lavalette



Portée par le Cnap, en partenariat avec l'ADRA (Association de développement et la recherche des artothèques), la commande d'estampes Natures diverses est composée de 12 œuvres originales multiples qui ont rejoint la collection de l'Artothèque.



MESSAGES IMAGES

GRAPHISME D'INTERET GENERAL

 Centre national
des arts plastiques

 Cité internationale
de la langue Française
Cité de
Vincennes-Collennes

/// ATELIER TOUT VA BIEN ///
/// CÉRIANE GAUBIAT
ET CLEMENCE NICHON ///
/// ZINEB BENASSAROU ///
/// BRO ///
/// BYE BYE BINARY ///
/// TOM GAZIN ///
/// DUGUOUS ///
/// FILLOUË & ZAMMIT ///
/// ISABELLE JEGO ///
/// MALTE MARTIN ///
/// GERARD PARIS-CLAVEL ///
/// VINCENT PERROTTET ///
/// ACHIM REICHERT ///
/// EDDY TERKI ///
/// VANESSA VERILLON ///
/// TOAN VU-HUU ///

Conception graphique de l'identité visuelle de la commande: Anouck Fenech /// Rédaction des textes: Vanina Pinter /// Traduction: Katia Porro

▷ JEUDI MIDI AU MUSÉE D'ANGOULÊME : RETOUR SUR UNE
COMMANDE NATIONALE : MESSAGES /IMAGES, GRAPHISME
D'INTÉRÊT GÉNÉRAL

> 12 novembre > 12h15

▷ VISITE GUIDÉE DU DIMANCHE : MESSAGES /IMAGES,
GRAPHISME D'INTÉRÊT GÉNÉRAL

> 22 novembre > 16h > à Artothèque



© Graphisme Anouck Fenech

**FERMETURE DU SERVICE DES ARCHIVES MUNICIPALES
DU 3 AU 21 AOÛT**



33 AVENUE JULES FERRY

05 45 38 91 97

ARCHIVES _ MUNICIPALES@MAIRIE-ANGOULEME.FR

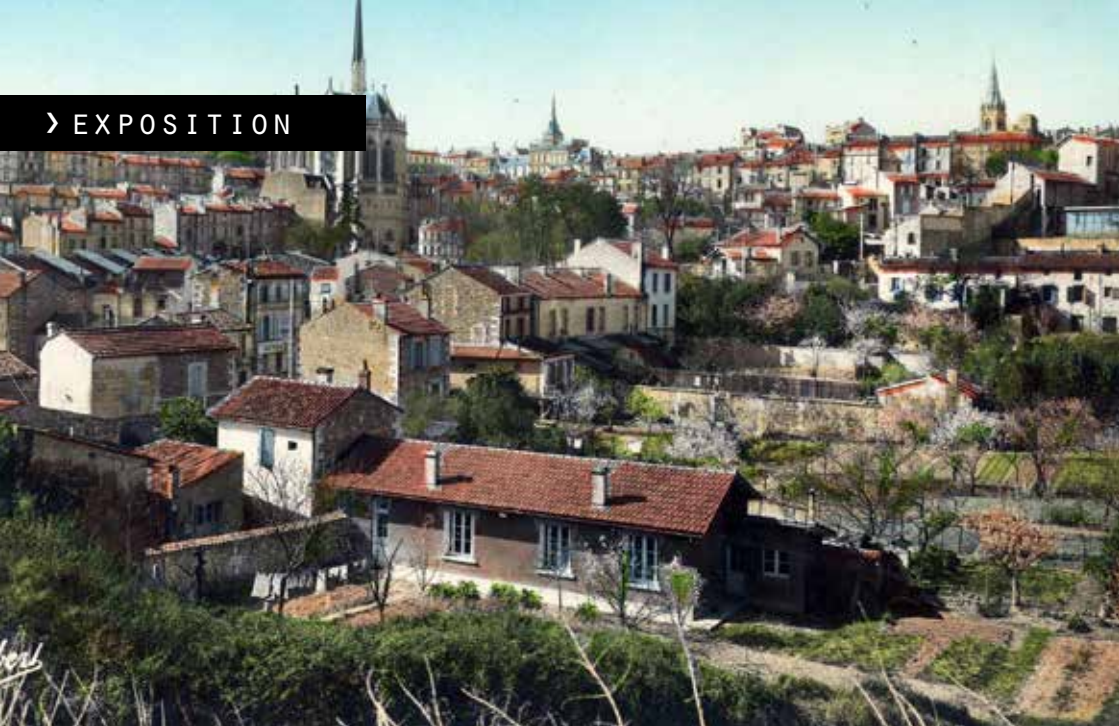
MAAM.ANGOULEME.FR

Retrouvez sur le site de nombreux documents numérisés : registres paroissiaux, de l'état civil, dossiers thématiques, historiques et urbanistiques. Exposition permanente sur l'histoire de la ville : les 800 ans de la commune.

Ouvert le lundi et du mercredi au vendredi de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h, fermé les mardis.

PLUS D'INFOS SUR LE SITE
MAAM.ANGOULEME.FR





© AMA

DU 24 AVRIL AU 31 DÉCEMBRE 2026

▷ ANGOULÊME ENTRE NATURE ET JARDIN

Du jardin public, au jardin privé en passant par les potagers, la nature revient de plus en plus en ville. Venez découvrir, à travers cette exposition, l'histoire des jardins d'Angoulême, telle une promenade végétale.





▷ UN MOIS/UNE RUE

Rendez-vous au musée d'Angoulême

Tout savoir sur les rues de la ville, des travaux qui les aménagèrent, aux noms qui leur furent donnés sans oublier les événements ou personnages qui les marquèrent.

- > **22 juillet** > 15h > Place du Chanoine Clovis Coudreau
- > **16 septembre** > 15h > Rue Abbé Rousselot
- > **21 octobre** > 15h > Rue d'Arcole
- > **18 novembre** > 15h > Rue Fénélon
- > **16 décembre** > 15h > Rue des Bézines

Sur inscription (places limitées) par mail : archives_municipales@mairie-angouleme.fr

▷ LE GRAND QUIZ DES ARCHIVES

- > **6 octobre, 2 décembre** > 15h > Rendez-vous au musée d'Angoulême

Venez jouer et tester vos connaissances sur l'histoire de la France et d'Angoulême.

Sur inscription par mail à l'adresse des archives_municipales@mairie-angouleme.fr (places limitées).



© AMA

▷ CONFÉRENCES

LE JARDIN VERT

› **22 septembre** › 15h › Rendez-vous au musée d'Angoulême
Laissez-vous conter l'histoire du plus célèbre jardin public d'Angoulême : Le Jardin Vert.



LES JARDINS DE L'HÔTEL DE VILLE (JOHN FITZGERALD KENNEDY)

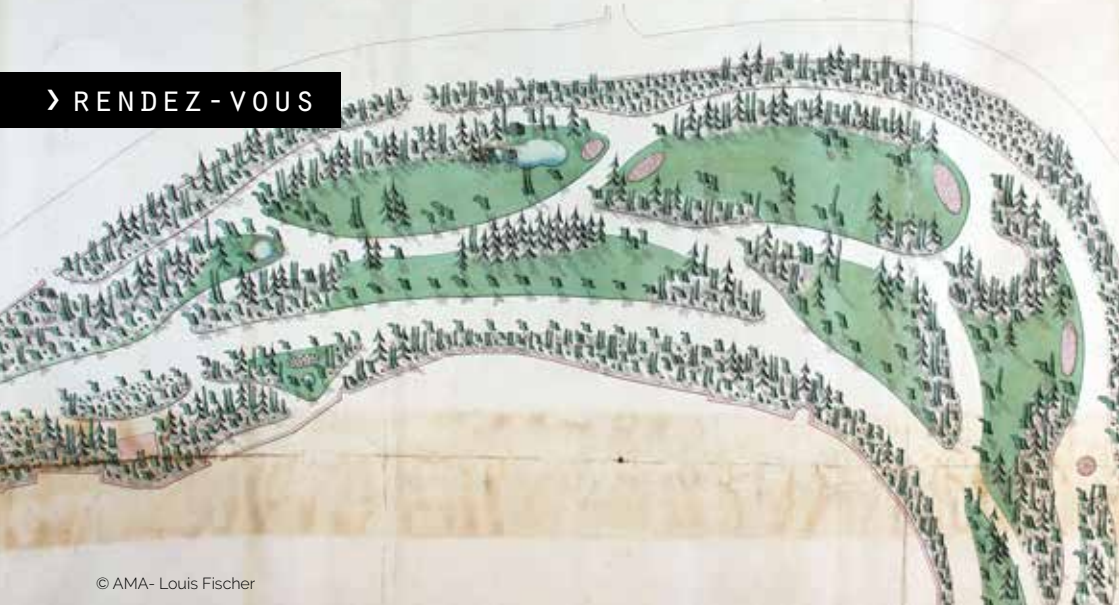
› **28 octobre** › 15h › Rendez-vous au musée d'Angoulême
Dessinés et aménagés en 1929 par l'architecte-paysagiste Eugène Bureau (1872-1955), ces jardins constituent un écrin de verdure autour de l'hôtel de Ville.



LA RE-VÉGÉTALISATION DES ESPACES PUBLICS D'ANGOULÊME

› **25 novembre** › 15h › Rendez-vous au musée d'Angoulême
Après des années où le minéral l'emportait sur le végétal, Angoulême s'oriente vers une politique de re-végétalisation. Par Clément Peyraud.

> RENDEZ-VOUS



© AMA- Louis Fischer



LE JARDIN DANS L'ART CONTEMPORAIN

> **8 décembre** > 15h > Rendez-vous au musée d'Angoulême
Comment les artistes contemporains transforment le jardin en un terrain d'expérimentation, entre nature et création. Des œuvres immersives aux projets éphémères, explorez comment ces espaces dialoguent avec notre époque et interrogent notre lien au vivant.

LOUIS FISCHER (1810-1873)

> **18 décembre** > 15h > Rendez-vous dans les Grands salons de l'Hôtel de Ville Louis-Bernard Fischer paysagiste bordelais qui œuvra dans de nombreux jardins et notamment aménagera le jardin public d'Angoulême. Par Philippe Prévôt spécialiste de l'histoire des jardins.

Sur inscription par mail à l'adresse des archives_municipales@mairie-angouleme.fr (places limitées)

© AMA

▷ L'ARCHIVE MYSTÈRE

> 9 septembre, 4 novembre > 14h

▷ LES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

> 20 septembre > 14h-18h

Dans le cadre des journées Européennes du Patrimoine venez découvrir l'exposition ANGOULÊME ENTRE NATURE ET JARDIN l'histoire des jardins d'Angoulême, telle une promenade végétale.

▷ VISITES GUIDÉES

Exposition : ANGOULÊME ENTRE NATURE ET JARDIN

> 1 juillet, 31 août, 26 octobre, 16 novembre, 21 décembre > 15h

▷ VISITES



© AMA

Visite du jardin de l'hôtel de Bardines

> 8 juillet > 15h

Les jardins (MH) de cet hôtel bâti au XVIII^e s'ouvriront exceptionnellement pour vous. Rendez-vous au 81 rue de Beaulieu.

Visite des serres municipales

> 8 Septembre > 15h

Venez découvrir les serres Municipales. Rendez-vous 93, rue du Port Thureau.

Promenade bucolique le long des remparts

> 1^{er} octobre > 15h

À travers une promenade le long des remparts, découvrez la nature et les jardins qui nous entourent. Rendez-vous devant la statue Carnot.

Sur inscription par mail à l'adresse des archives_municipales@mairie-angouleme.fr
(places limitées)

**FERMETURE DU SERVICE DES ARCHIVES MUNICIPALES
DU 3 AU 21 AOÛT**



jeune public
et familles



▷ LES MERCREDIS MALINS

> Du 6 juillet au 23 août 2026

Sur inscription, places limitées

- Au 05 45 95 79 88 pour le Musée d'Angoulême

- Au 05 45 38 71 61 pour le Musée du Papier



MUSÉE D'ANGOULÊME

GRATUIT

Les P'tits Préhistoriques 4-6 ans



> 15, 22, 29 juillet et 5, 12, 19 août > 10h30-12h

Une paroi de grotte, des pigments et des petites mains ? Transforme toi en petit Cro-Magnon pour dessiner des animaux et laisser l'empreinte de tes doigts au Musée.

Archéologues en herbe 7-10 ans



> 8, 22 juillet et 5, 19 août > 14h-16h

Caché dans la cour du musée, viens découvrir le chantier de fouilles et utilise des outils pour dévoiler des traces du passé, comme les archéologues.



MUSÉE DU PAPIER

GRATUIT

Expérience sensorielle de réalité virtuelle 8-12 ans



> 29 juillet > 14h30-16h

Participe à une expérience étonnante en parcourant virtuellement un monde d'étiquettes de camembert avant de revenir dans la réalité et de créer ta propre étiquette de fromage.

Papier ensemencé À partir de 6 ans



> 15 juillet et 12 août > 14h30-16h

Devenez de vrais petits papetiers ! Chaque membre de la famille fabriquera sa feuille de papier. Ensuite, nous y incrustons des graines que vous verrez germer avec un peu de patience.

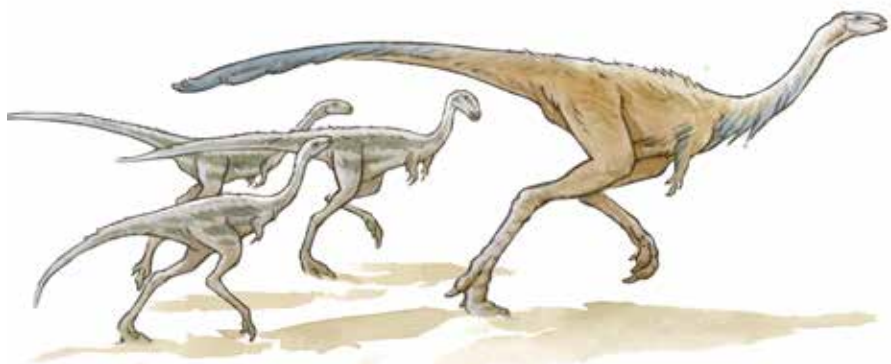
Atelier origami : les mille grues de Sadako Sasaki 9-13 ans



> 8 juillet > 10h30-12h

Après avoir découvert l'histoire de Sadako Sasaki, réalise une grue en papier, véritable symbole de paix.





© Mazan


LES VACANCES D'ÉTÉ

MUSÉE D'ANGOULÊME

OBJECTIF MÉTIER: PRÉPARATEUR D'OS DE DINOS 7-10 ans



 17 et 31 juillet, 14 et 28 août

 14h-16h



UN DINO DANS L'ŒUF 4-6 ans



 16 et 30 juillet, 13 et 27 août

 10h30-12h

CHASSE AUX DINOS ! 4-6 ans



 24 juillet et 21 août

 10h30-11h30

Après avoir découvert les dinosaures charentais, lancez-vous à la poursuite de ceux cachés dans le jardin du musée. Des indices seront distribués à chacun pour permettre de retrouver son animal, qui les attend patiemment...





© Mazan




Mazan 2016



VISITE FAMILLE : CHERCHEURS DE DINOS À partir de 4 ans 

 9 et 23 juillet, 6 et 20 août

 15h-16h


LES BEAUX-ARTS DES TOUT-PETITS 2-3 ans 


 4 et 18 août

 10h-11h

Au dernier étage, un parcours ludique et sensible vous permettra de découvrir le musée en famille et accompagnés d'une médiatrice.

MAINS A LA PÂTE : POTERIE ET ARCHÉOLOGIE 7-10 ans 

 7 juillet, 11 et 25 août

 14h-16h



Sur inscription au **05 45 95 79 88** (places limitées)
Plus d'informations : maam.angouleme.fr



LES VACANCES D'ÉTÉ

MUSÉE DU PAPIER

SORTIE CANOË ET PATRIMOINE À partir de 8 ans
Enfants nageurs et accompagnés d'un adulte



 9 et 30 juillet et 13 août

⌚ 10h-12h

L'été nous invite à profiter du fleuve en canoë pour découvrir l'histoire industrielle d'Angoulême. En partant de l'île Bourguine jusqu'au Musée du Papier, vous aurez un autre regard sur le « plus beau ruisseau du royaume ». Rendez-vous directement au club de canoë-kayak sur l'île de Bourguine.



BOUSSE EN CARTON 7-12 ans 

 24 juillet ⌚ 14h30-16h

 20 août ⌚ 10h30-12h

Même en mer tu ne seras plus perdu !

CAP VERS LES OCÉANS 9-13 ans 

 21 juillet

⌚ 14h-16h

Fabrique ta propre caravelle à partir de plaque de carton et repart avec ton bolide des mers.

OCÉAN EN ÉQUILIBRE 4-6 ans 

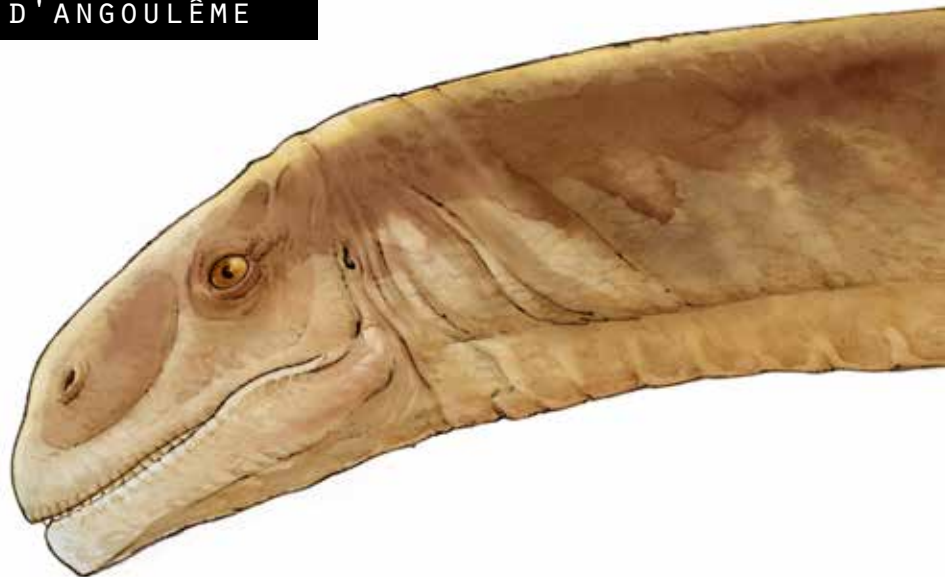
 28 juillet

⌚ 10h30-12h

Crée ton mobile marin en famille.



Sur inscription au 05 45 38 71 61 (places limitées)
Plus d'informations : maam.angouleme.fr



Mazan 2019.

© Mazan

▷ DIMANCHE EN FAMILLE



GRATUIT

Visites réservées aux enfants accompagnés d'un adulte. Sans inscription, dans la limite des places disponibles.

Profitez en famille d'une visite ludique suivi d'un atelier afin d'apprécier la richesse de nos collections et expositions.

🕒 Rendez-vous à 14h30

- > **5 juillet** > Les vitraux du musée
- > **6 septembre** > Les dinosaures de Charente
- > **4 octobre** > Tissages et tapis du Maroc
- > **8 novembre** > Petits outils de la préhistoire
- > **6 décembre** > Le musée avant le musée : les secrets du bâtiment
- > **3 janvier** > Secrets de masques

LES VACANCES D'AUTOMNE




DU 17 OCTOBRE AU 1^{ER} NOVEMBRE



MUSÉE D'ANGOULÊME

DINO BRODERIE PAR L'ARTISTE EMMA BÉGIN 7-10 ans 

 27 octobre

 14h-16h

MUSÉE D'ANGOULÊME

INSTANT CRÉATION : PATTES ET PIEDS DE DINOS 4-6 ans 

 23 et 30 octobre

 10h30-12h

MUSÉE D'ANGOULÊME

VISITE FAMILLE : EXPOSITION CHERCHEURS DE DINOS À partir de 4 ans 


 21 et 28 octobre

 15h

MUSÉE D'ANGOULÊME

INSTANT CRÉATION : TÊTES DE DINOS 7-10 ans 

 22 et 29 octobre

 14-16h

MUSÉE DU PAPIER

Océan en Équilibre 4-6 ans 

 20 octobre

 10h30-12h

Crée ton mobile marin en famille.



Sur inscription sauf mention contraire (places limitées)

Au 05 45 95 79 88 pour le Musée d'Angoulême

Au 05 45 38 71 61 pour le Musée du Papier

LES VACANCES DE FIN D'ANNÉE



DU 19 DÉCEMBRE AU 3 JANVIER



MUSÉE D'ANGOULÊME

ATELIER OURS DE NOËL 4-6 ans

23 et 24 décembre

⊕ 10h30-12h

MUSÉE D'ANGOULÊME

INSTANT CRÉATION : PATTES ET PIEDS DE DINOS 4-6 ans

29 et 31 décembre

⊕ 10h30-12h

MUSÉE D'ANGOULÊME

INSTANT CRÉATION : TÊTES DE DINOS 7-10 ans

23 et 30 décembre

⊕ 14-16h

MUSÉE D'ANGOULÊME

VISITE FAMILLE : EXPOSITIONS CHERCHEURS DE DINOS À partir de 4 ans

29 et 31 décembre

⊕ 15h

MUSÉE DU PAPIER

CAP VERS LES OCÉANS 9-13 ans

24 décembre

⊕ 14h-16h

Fabrique ta propre caravelle à partir de plaque de carton et repart avec ton bolide des mers.

Sur inscription sauf mention contraire (places limitées)

Au 05 45 95 79 88 pour le Musée d'Angoulême

Au 05 45 38 71 61 pour le Musée du Papier



Se renseigner
auprès du
musée

Anniversaire

au Musée d'Angoulême

Organisez l'anniversaire de votre enfant

dans un cadre ludique, avec un thème original
*masques, costumes, animaux, dinosaures, préhistoire,
Chantier de fouilles / Apprentis archéologues, motifs**

Accompagnés d'un animateur, les enfants partent à la découverte du musée et poursuivent par un atelier de création, pour terminer par un goûter festif (fourni par les parents).

53,40 €, 12 enfants maximum.

À partir de 6 ans (niveau cp) pour tous les thèmes, excepté pour les thèmes motifs et dinosaures possibles à partir de 4 ans.

Sur inscription à :

mediation_musee@mairie-angouleme.fr

Le mercredi ou samedi à 14h30 dans la limite des places disponibles.

Durée : 2h30 à partir de 6 ans, entre 1h45 et 2h pour les enfants à partir de 4 ans.

* Selon les espaces disponibles du musée et la période. L'anniversaire Chantier de fouilles / Apprentis archéologues n'est possible qu'entre avril et septembre.

POUR
+ D'INFOS





MAAM

GERMA-AMIS DES MUSÉES

▷ VISITES / VOYAGES

Visites : Aubusson et sa manufacture, Felletin, Moutier-d'Ahun et de la Vallée des Peintres

> **7 au 19 Septembre** > Complet se renseigner si désistement.

Seconde journée à Rochefort

> **28 novembre 2026** > Sur inscription

Visites guidées de la maison Pierre Loti, de l'ancienne école de médecine Navale et de la ville.

▷ CONFÉRENCES

Le sabre d'Omar Saïdou Tall et les 26 œuvres du trésor royal d'Abomey restitués par la France

> **13 octobre** > 18h

Par d'Emile Sallaberry

Présentation des dons de l'année et des actions de soutien aux programmes de recherche des Musées angoumoisins

> **3 novembre** > 18h

Avec Emilie Sallaberry et l'équipe du MAAM

L'estampe japonaise

> **17 novembre** > 18h

Par Laïla Bouazzaoui

SITE INTERNET ET CONTACT
LE GERMA S'EST DOTÉ D'UN NOUVEAU SITE, VOUS Y
TROUVEREZ LE PROGRAMME DE L'ASSOCIATION, SES
RÉALISATIONS, LE BULLETIN D'ADHÉSION ETC.
WWW.GERMA-AMISDESMUSEES-ANGOULEME.FR





SOCIÉTÉ HISTORIQUE ET
ARCHÉOLOGIQUE DE
LA CHARENTE

SAHC

LA SOCIÉTÉ ARCHÉOLOGIQUE ET HISTORIQUE DE LA CHARENTE

44, RUE DE MONTMOREAU - 16000 ANGOULÊME

05 45 94 90 75

CONTACT@SAHCHARENTE.FR

Ouverture du musée :

tous les mercredis après-midi d'octobre à juin, de 14 h 30 à 17 h,
de juillet à septembre sur demande adressée à la SAHC ou auprès
du Service Pays d'Art et d'Histoire de Grand Angoulême (05 45 68
45 16 / 06 37 83 29 72)

PLUS D'INFOS SUR LE SITE
WWW.SAHCHARENTE.FR



▷ LES RENDEZ-VOUS DE LA SAHC

La Société Archéologique et Historique de la Charente, par ses séances où s'échangent des informations sur l'histoire régionale, par son importante bibliothèque, par les collections de son musée et par ses publications, entretient la mémoire du département de la Charente et participe auprès de diverses institutions, associations culturelles, autres sociétés d'histoire, à l'identité régionale.

▷ CONFÉRENCES DU MERCREDI À 14H30

Henri Coquand > **9 septembre** > par Clément Genty

Le préfet Garnier et le Commissaire régional de la République Schuller
> **14 octobre** > par François Dubasque

Le cours Rochette > **18 novembre** > par Jean-Louis Carde

Le pasteur Jarousseau > **9 décembre** > par l'Abbé Jean-Maurice Champagne

Toutes les conférences sont en accès libre et sans réservation. Elles se déroulent au siège de la SAHC (44, rue de Montmoreau - 16000 ANGOULÊME) et débutent à 14h30 précises.

Si besoin, contact : 06 19 23 17 22

Pour des raisons liées à la disponibilité des conférenciers, l'ordre indiqué ci-dessus peut parfois être modifié. Merci de vérifier dans la presse locale ou sur le site internet de la SAHC sahcharente.fr s'il y a eu un changement de dernière minute.



Agenda, tarifs,
abonnements et réservations

> AGENDA JUILLET 2026

AM	Merc	1	15h	Visite guidée de l'exposition : Angoulême entre nature et jardin	p.36	
MA	Dim	5	14h30	Dimanche en famille : Les vitraux du musée	p.43	
MA	Mar	7	14h	Mains à la pâte : poterie et archéologie (7-10 ans)	p.41	
MDP	Merc	8	10h30	Les Beaux-Jours : atelier origami, les milles grues de Sadako Sasaki (9-13 ans)	p.39	
MA	Merc	8	14h	Archéologues en herbe (7-10 ans)	p.38	
AM	Merc	8	15h	Visite du jardin de l'hôtel de Bardines	p.36	
MA	Jeu	9	9h30	Conférence Art et culture du Togo par Amin Djossou	p.14	
MDP	Jeu	9	10h	Sortie canoë et patrimoine (à partir de 8 ans)	p.42	
MA	Jeu	9	15h	Visite famille : Chercheurs de dinos (à partir de 4 ans)	p.41	
MDP	Jeu	9	15h	Conférence : l'École de la Marine à Angoulême	p.24	
MA	Merc	15	10h30	Atelier les P'tits Préhistoriques (4-6 ans)	p.38	
MDP	Merc	15	14h30	Les Beaux-Jours : papier ensemencé (à partir de 6 ans)	p.39	
MA	Jeu	16	10h30	Un dino dans l'œuf (4-6 ans)	p.40	
MA	Ven	17	14h	Objectif métier : préparateurs d'os de dinos (7-10 ans)	p.40	
MA	Ven	17	18h	Les Beaux Jours : Spectacle « Mystères 2 » par la Compagnie Kaos et Aurore Lenoir	p.12	
MDP	Dim	19	15h	Visite guidée de l'exposition « Marine Le Breton, Cartes marines »	p.24	
MDP	Mar	21	14h	Atelier Cap vers les océans (9-13 ans)	p.42	
MA	Merc	22	10h30	Atelier les P'tits Préhistoriques (4-6 ans)	p.38	
AM	Merc	22	15h	Un mois/une rue : place du Chanoine Clovis Coudreau	p.33	
MA	Merc	22	14h	Archéologues en herbe (7-10 ans)	p.38	
MA	Jeu	23	15h	Visite famille : Chercheurs de dinos (à partir de 4 ans)	p.41	
MA	Ven	24	10h30	Chasse aux dinos ! (4-6 ans)	p.40	
MDP	Ven	24	14h30	Atelier Boussole en carton (7-12 ans)	p.42	
MA	Dim	26	14h15	Visite guidée de l'exposition « Chercheurs de Dinosaurs »	p.10	
MDP	Mar	28	10h30	Atelier Océan en équilibre (4-6 ans)	p.42	
MA	Merc	29	10h30	Atelier les P'tits Préhistoriques (4-6 ans)	p.38	
MDP	Merc	29	14h30	Les Beaux-Jours : expérience sensorielle de réalité virtuelle (8-12 ans)	p.39	
MDP	Jeu	30	10h	Sortie canoë et patrimoine (à partir de 8 ans)	p.42	
MA	Jeu	30	10h30	Un dino dans l'œuf (4-6 ans)	p.40	
MA	Ven	31	14h	Objectif métier : préparateurs d'os de dinos (7-10 ans)	p.40	

MA

Musée d'Angoulême

MDP

Musée du Papier

AM

Archives Municipales

ARTO

Artothèque

GERM

GERMA-AMIS DES MUSÉES



Famille



Jeune public











ZOOM Conférence en ligne (via l'application ZOOM)



SAHC SOCIÉTÉ ARCHÉOLOGIQUE ET HISTORIQUE DE LA CHARENTE

> AGENDA AOÛT 2026

MA	Mar	4	10h	Les beaux-arts des tout-petits (2-3 ans)	p.41	
MA	Merc	5	10h30	Atelier les P'tits Préhistoriques (4-6 ans)	p.38	
MA	Merc	5	14h	Archéologues en herbe (7-10 ans)	p.38	
MA	Jeu	6	15h	Visite famille : Chercheurs de dinos (à partir de 4 ans)	p.41	
MDP	Dim	9	15h	Visite guidée de l'exposition « Marine Le Breton, Cartes marines »	p.24	
MA	Mar	11	14h	Mains à la pâte : poterie et archéologie (7-10 ans)	p.41	
MA	Merc	12	10h30	Atelier les P'tits Préhistoriques (4-6 ans)	p.38	
MDP	Merc	12	14h30	Les Beaux-Jours : papier ensemencé (à partir de 6 ans)	p.39	
MDP	Jeu	13	10h	Sortie canoë et patrimoine (à partir de 8 ans)	p.42	
MA	Jeu	13	10h30	Un dino dans l'œuf (4-6 ans)	p.40	
MA	Ven	14	14h	Objectif métier : préparateurs d'os de dinos (7-10 ans)	p.40	
MA	Mar	18	10h	Les beaux-arts des tout-petits (2-3 ans)	p.41	
MA	Merc	19	10h30	Atelier les P'tits Préhistoriques (4-6 ans)	p.38	
MA	Merc	19	14h	Archéologues en herbe (7-10 ans)	p.38	
MDP	Jeu	20	10h30	Atelier Boussole en carton (7-12 ans)	p.42	
MA	Jeu	20	15h	Visite famille : Chercheurs de dinos (à partir de 4 ans)	p.41	
MA	Ven	21	10h30	Chasse aux dinos ! (4-6 ans)	p.40	
MA	Dim	23	14h15	Visite guidée de l'exposition « Chercheurs de Dinos »	p.10	
MA	Mar	25	14h	Mains à la pâte : poterie et archéologie (7-10 ans)	p.41	
MA	Jeu	27	10h30	Un dino dans l'œuf (4-6 ans)	p.40	
MA	Ven	28	14h	Objectif métier : préparateurs d'os de dinos (7-10 ans)	p.40	
AM	Lun	31	15h	Visite guidée de l'exposition : Angoulême entre nature et jardin	p.36	

MA

Musée d'Angoulême

MDP

Musée du Papier

AM

Archives Municipales

ARTO

Artothèque

GERM

GERMA-AMIS DES MUSÉES



Famille



Jeune public

ZOOM

Conférence en ligne (via l'application ZOOM)

SAHC

SOCIÉTÉ ARCHÉOLOGIQUE ET HISTORIQUE DE LA CHARENTE

> AGENDA SEPTEMBRE 2026

MA	Jeu	3	12h15	Jeudi midi : Grandes figures de l'ethnologie française : Denise Paulme	p.16	
MA	Jeu	3	18h30	Visite guidée de l'exposition « Chercheurs de Dinos »	p.10	
MA	Sam	5	15h15	Musée pour tous visite avec médiateur	p.18	
MA	Dim	6	14h30	Dimanche en famille : Les dinosaures de Charente	p.43	
MDP	Dim	6	15h	Visite guidée de l'exposition « Marine Le Breton, Cartes marines »	p.24	
AM	Mar	8	15h	Visite des serres municipales	p.36	
AM	Merc	9	14h	L'Archive Mystère	p.36	
SAHC	Merc	9	14h30	Conférence : Henri Coquard	p.50	
MA	Jeu	10	12h15	Jeudi midi : Présentation exposition Sarah Lipska du musée Sainte-Croix de Poitiers	p.16	
MDP	Mar	15	15h	Conférence : Tour du monde des maquettes navales	p.24	
AM	Merc	16	15h	Un mois/une rue : rue Abbé Rousselot	p.33	
MA	Jeu	17	12h15	Jeudi midi : Visite de l'exposition du Circuit des remparts par Sylvie Hérault	p.16	
MA	Sam/ Dim	19 et 20		Journées européennes du patrimoine	p.12	
MDP	Sam/ Dim	19 et 20		Journées européennes du patrimoine	p.22	
MDP	Dim	20	14h	Visite guidée de l'accrochage des portraits dans le cadre des Journées Européennes du Patrimoine	p.22	
AM	Dim	20	14h	Visite libre de l'exposition «Angoulême entre nature et jardin» dans le cadre des Journées Européennes du Patrimoine	p.36	
AM	Mar	22	15h	Conférence : Le Jardin Vert	p.34	
MDP	Merc	23	15h	Conférence : la première révolution industrielle	p.25	
MA	Jeu	24	12h15	Jeudi midi : Une sortie de réserves	p.16	
MDP	Ven	25	13h	Les cafés du Nil : Xishan studio	p.26	
MA	Dim	27	14h15	Visite guidée de l'exposition « Chercheurs de Dinos »	p.10	
MDP	Merc	30	15h	Conférence : la deuxième révolution industrielle	p.25	

MA

Musée d'Angoulême

MDP

Musée du Papier

AM

Archives Municipales

ARTO

Artothèque

GERM

GERMA-AMIS DES MUSÉES



Famille












Jeune public



Conférence en ligne (via l'application ZOOM)

SOCIÉTÉ ARCHÉOLOGIQUE ET
HISTORIQUE DE LA CHARENTE

> AGENDA OCTOBRE 2026

MA	Jeu	1 ^{er}	12h15	Jeudi midi : Plongée au coeur du marécage fossile du Crétacé inférieur d'Angeac-Charente par Lee Rozada	p.16	
AM	Jeu	1 ^{er}	15h	Promenade bucolique le long des remparts	p.36	
MA	Jeu	1 ^{er}	9h30	Atelier Le corps à travers le temps : ce que les objets disent de nous (dans le cadre de l'action "Femmes des quartiers actrices du changement")	p.14	
MDP	Ven	2	13h	Les cafés du Nil : l'école Emile Cohlt	p.26	
MA	Sam	3	16h	Sieste musicale avec Yuka Okazaki (en partenariat avec Musiques Métisses)	p.15	
MA	Dim	4	14h30	Dimanche en famille : Tissages et tapis du Maroc	p.43	
AM	Mar	6	15h	Grand Quiz des Archives	p.33	
MA	Mar	6	18h	Conférence Histoire de l'art : Cézanne, de l'œuvre de l'artiste à son héritage artistique (à l'Espace Franquin)	p.14	
MDP	Merc	7	15h	Conférence : la troisième révolution industrielle	p.25	
MA	Jeu/ ven/ sam	8/9/10		Colloque : Octavien de Saint-Gelais	p.13	
MA	Jeu	8	12h15	Jeudi midi : Fête de la science – Saveurs savantes : Que mangeaient les dinosaures ?	p.16	
MDP	Jeu	8	18h	Conférence exceptionnelle : Orient Express Corinthian (à l'Alpha)	p.22	
MA	Jeu	8	18h30	Visite guidée de l'exposition « Chercheurs de Dinos »	p.10	
MA	Sam	10	15h15	Musée pour tous visite avec médiateur	p.18	
MA	Dim	11	14h15	Visite guidée de l'exposition « Chercheurs de Dinos »	p.10	
MDP	Dim	11	16h	Visite guidée de l'exposition « Marine Le Breton, Cartes marines »	p.24	
MDP	Mar	13	15h	Conférence : Jean-Victor-Besson-Bey	p.24	
SAHC	Merc	14	14h30	Le préfet Garnier et le Commissaire régional de la République Schuller	p.50	
MA	Jeu	15	12h15	Jeudi midi : Mission protestante et patrimoine camerounais par Édouard Henri	p.16	
MDP	Mar	20	10h30	Atelier Océan en équilibre (4-6 ans)	p.44	
MA	Merc	21	15h	Visite famille : exposition « Chercheurs de Dinos »	p.44	
AM	Merc	21	15h	Un mois/une rue : rue d'Arcole	p.33	
MA	Jeu	22	12h15	Jeudi midi : Grandes figures de l'ethnologie française : Françoise Héritier	p.16	
MA	Jeu	22	14h	Instant création : Têtes de dinos (7-10 ans)	p.44	
MA	Ven	23	10h30	Instant création : Pattes et pieds de dinos (4-6 ans)	p.44	
AM	Lun	26	15h	Visite guidée de l'exposition : Angoulême entre nature et jardin	p.36	
MA	Mar	27	14h	Dino broderie par l'artiste Emma Bégin (7-10 ans)	p.44	
MA	Merc	28	15h	Visite famille : exposition « Chercheurs de Dinos »	p.44	
AM	Merc	28	15h	Conférence : Les jardins de l'Hôtel de Ville (John Fitzgerald Kennedy)	p.34	
MA	Jeu	29	12h15	Jeudi midi : Forêts disparues : la Charente au temps des dinosaures par Léa de Brito	p.16	
MA	Jeu	29	14h	Instant création : Têtes de dinos (7-10 ans)	p.44	
MA	Ven	30	10h30	Instant création : Pattes et pieds de dinos (4-6 ans)	p.44	

> AGENDA NOVEMBRE 2026

MDP	Mar	3	15h	Conférence : le phare de Cordouan	p.24	
MA	Mar	3	18h15	Conférence : Les dinosaures d'Angeac-Charente: seize ans d'enquête sur un cold case de 140 millions d'années (à l'Espace Franquin)	p.14	
AM	Merc	4	14h	L'Archive Mystère	p.36	
MA	Jeu	5	12h15	Jeudi midi : Plumes de paradis	p.16	
MA	Dim	8	14h30	Dimanche en famille : Petits outils de la Préhistoire	p.43	
MA	Jeu	12	12h15	Jeudi midi : Retour sur une commande nationale : Messages /Images, graphisme d'intérêt général	p.16	
MDP	Dim	15	15h	Visite guidée de l'exposition « Marine Le Breton, Cartes marines »	p.24	
AM	Lun	16	15h	Visite guidée de l'exposition : Angoulême entre nature et jardin	p.36	
MDP	Mar	17	15h	Conférence : 400 ans au service de la France	p.24	
SAHC	Merc	18	14h30	Conférence : Le cours Rochette	p.50	
AM	Merc	18	15h	Un mois/une rue : rue Fénélon	p.33	
MA	Jeu	19	12h15	Jeudi midi : Projet Écoclimat : évolution des Écosystèmes Continentaux Charentais à la Limite Jurassique – Crétacé par Jean Goedert	p.16	
ARTO	Dim	22	14h30	Visite guidée de l'exposition Messages/Images	p.30	
MA	Dim	22	14h15	Visite guidée de l'exposition « Chercheurs de Dinos »	p.10	
MDP	Mar	24	15h	Conférence : les cartes marines de Marine Le Breton	p.24	
AM	Merc	25	15h	Conférence : La re-végétalisation des espaces Publics d'Angoulême	p.34	
MA	Jeu	26	12h15	Jeudi midi : Grandes figures de l'ethnologie française : Jean Jamin	p.16	
MA	Jeu	26	18h30	Visite guidée de l'exposition « Chercheurs de Dinos »	p.10	
MA	Ven	27	18h30	Saison itinérante du FRAC Poitou-Charentes : Samah Karakhi (à l'Alpha)	p.14	
MA	Sam	28	15h15	Musée pour tous visite avec médiateur	p.18	
MA	Dim	29	14h30	Atelier d'aquarelle avec l'artiste Isabelle Dethan	p.10	

1^{er} dimanche du mois gratuit : 8 novembre

MA

Musée d'Angoulême

MDP

Musée du Papier

AM

Archives Municipales

ARTO

Artothèque

GERM

GERMA-AMIS DES MUSÉES



Famille



Jeune public



Conférence en ligne (via l'application ZOOM)



SOCIÉTÉ ARCHÉOLOGIQUE ET HISTORIQUE DE LA CHARENTE

> AGENDA DÉCEMBRE 2026

AM	Merc	2	15h	Grand Quiz des Archives	p.33	
MA	Jeu	3	12h15	Jeu de midi : Dessiner la paléontologie dans le sillage des scientifiques par Delphine Zigoni	p.17	
MA	Dim	6	14h30	Dimanche en famille : Le musée avant le musée : les secrets du bâtiment	p.43	
AM	Mar	8	15h	Conférence : Le jardin dans l'art contemporain	p.35	
MA	Mar	8	18h15	Conférence : Reconstitution écologique et environnementale au temps des dinosaures, par Romain Amiot, paléontologue (à l'Espace Franquin)	p.14	
SAHC	Merc	9	14h30	Conférence : Le pasteur Jarousseau	p.50	
MA	Jeu	10	12h15	Jeu de midi : Les premières rencontres entre Maoris et Français en Aotearoa Nouvelle-Zélande (1769-1827) par Lisa Renard Docteur en anthropologie sociale et culturelle / Muséologie	p.17	
MDP	Ven	11	13h	Les cafés du Nil : l'école 42	p.26	
MA	Sam	12	15h15	Musée pour tous visite avec médiateur	p.18	
MA	Sam	12	19h30	Murder Party au musée (par l'association MIMICFEST)	p.13	
MA	Dim	13	16h	Visite guidée de l'exposition « Chercheurs de Dinos »	p.10	
MDP	Dim	13	15h	Visite guidée de l'exposition « Marine Le Breton, Cartes marines »	p.24	
MDP	Mar	15	15h	Conférence : les origines des portulans	p.24	
AM	Merc	16	15h	Un mois/une rue : rue des Bézines	p.33	
MA	Jeu	17	12h15	Jeu de midi : Grandes figures de l'ethnologie française : Jean Rouch	p.17	
MA	Jeu	17	19h	Soirée de fin de l'exposition « Chercheurs de Dinos »	p.11	
AM	Ven	18	15h	Conférence : Louis Fischer (1810-1873)	p.35	
AM	Lun	21	15h	Visite guidée de l'exposition : Angoulême entre nature et jardin	p.36	
MDP	Mar	22	19h	Soirée de clôture de l'exposition Marine Le Breton, Cartes marines	p.23	
MA	Merc	23	10h30	Atelier Ours de Noël (4-6 ans)	p.45	
MA	Merc	23	14h	Instant création : Têtes de dinos (7-10 ans)	p.45	
MA	Jeu	24	10h30	Atelier Ours de Noël (4-6 ans)	p.45	
MDP	Jeu	24	14h	Atelier Cap vers les océans (9-13 ans)	p.45	
MA	Mar	29	10h30	Instant création : Pattes et pieds de dinos (4-6 ans)	p.45	
MA	Mar	29	15h	Visite famille : Chercheurs de dinos (à partir de 4 ans)	p.45	
MA	Merc	30	14h	Instant création : Têtes de dinos (7-10 ans)	p.45	
MA	Jeu	31	10h30	Instant création : Pattes et pieds de dinos (4-6 ans)	p.45	
MA	Jeu	31	15h	Visite famille : Chercheurs de dinos (à partir de 4 ans)	p.45	
MA	Dim	3 janv	14h30	Dimanche en famille : secrets de masques	p.43	

MA

Musée d'Angoulême

MDP

Musée du Papier

AM

Archives Municipales

ARTO

Artothèque

GERM

GERMA-AMIS DES MUSÉES



Famille



Jeune public



ZOOM Conférence en ligne (via l'application ZOOM)



SAHC SOCIÉTÉ ARCHÉOLOGIQUE ET HISTORIQUE DE LA CHARENTE

ENTRÉE INDIVIDUELLE

Le Musée d'Angoulême

► 6€ ► réduit 3,70€*

Le Musée du Papier

► 3,70€ ► réduit 2,40€

(*gratuit hors exposition temporaire*)

Les Archives municipales et Artothèque

► accès libre, animations payantes.

• *Tarif réduit sur justificatif : Angoumoisins, familles nombreuses, jeunes de 18 à 25 ans, + de 65 ans, groupes de + de 8 personnes et détenteurs d'un ticket de moins de 7 jours de l'autre musée ou ticket de visite du Trésor de la Cathédrale.*

• *Gratuité d'entrée: individuels de moins de 18 ans, abonnés, étudiants en art, bénéficiaires de minima sociaux, professionnels de la culture, journalistes, personnes en situation de handicap ou d'invalidité et leur accompagnateur, centres de loisirs, accompagnateurs de groupes et chauffeurs, enseignants préparant une visite programmée, agents de la Ville d'Angoulême, anciens combattants et victimes de guerre.*

* **Sous réserves de modifications en 2026.**



ANIMATIONS PAYANTES,
FORFAITS POUR LES GROUPES,
ET ABBONNEMENT ARTOTHÈQUE

PLUS D'INFORMATIONS SUR
NOTRE SITE INTERNET DANS
LES PAGES INFOS PRATIQUES
DE CHAQUE STRUCTURE :
[HTTPS://MAAM.ANGOULEME.FR/](https://maam.angouleme.fr/)



Organiser un événement privé - locations d'espaces

Lieu idéal pour un temps d'échange et de respiration, le musée d'Angoulême dispose de plusieurs espaces et offre un cadre unique pour vos manifestations et réceptions, en journée ou en soirée. Vous êtes une entreprise, une association, un particulier, bénéficiez de ce cadre exceptionnel ainsi que de l'intimité du jardin, le tout à deux pas du centre-ville et à proximité d'hôtels et de restaurants.

La privatisation du musée peut s'accompagner d'une visite des collections permanentes (possibilité de choisir le thème de la visite) et/ou des expositions temporaires.

L'équipe du musée est à votre écoute pour organiser une manifestation sur mesure : un cocktail, une réception, une conférence, une réunion, un colloque, une visite privée etc.

**Pour en savoir plus ou établir un devis, contactez-nous :
musees@mairie-angouleme.fr**

ABONNEMENTS

Avec votre abonnement vous bénéficiez pendant un an d'un accès illimité à nos collections permanentes, nos expositions temporaires ainsi qu'à toutes les animations proposées dans notre programmation.

> Individuel

34€

Réduit

26€

> Famille

45€

Réduit

38€

> Groupe/Scolaire 2^e degré

78€

> Structure**

83€

** abonnement prévu pour les associations, les structures institutionnelles et les entreprises. Ne comprend pas les animations jeune public et famille: se renseigner pour des rendez-vous sur mesure.

PRENDRE VOTRE ABONNEMENT

Sur place:

Rendez-vous à l'accueil des musées muni du formulaire (disponible sur internet et à l'accueil des musées) et de votre mode de règlement (chèque, carte bancaire ou espèces). Vous recevrez votre carte d'abonnement immédiatement.

Par courrier:

Formulaire disponible sur internet et à adresser aux musées avec votre règlement par chèque à l'ordre de Régie Patrimoine Culturel Ville d'Angoulême. Vous recevrez votre carte d'abonnement dans un délai maximum de 2 semaines.

Renseignements:

Le Musée d'Angoulême

05 45 95 79 88

musees@mairie-angouleme.fr

Le Musée du Papier

05 45 38 71 61

museepapier@mairie-angouleme.fr

RÉSERVATIONS

> Le Musée d'Angoulême

> 05 45 95 79 88

> mediation_musee@mairie-angouleme.fr

> Le Musée du Papier

> 05 45 38 71 61

> mediation.mdp@mairie-angouleme.fr

> Artothèque

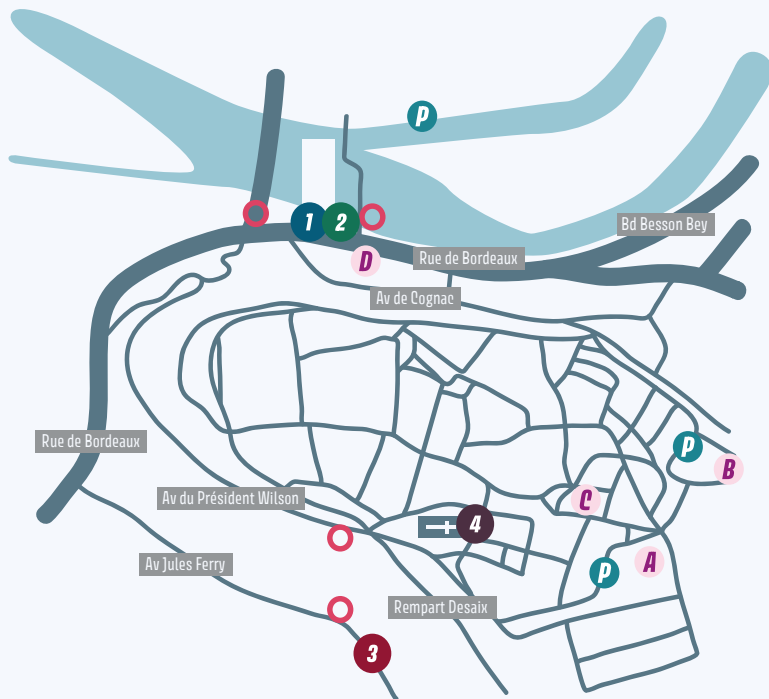
> 06 22 44 12 59

> artotheque@mairie-angouleme.fr

> Les Archives municipales

> 05 45 38 91 97

> archives_municipales@mairie-angouleme.fr



- 1** Musée du Papier
- 2** Artothèque
- 3** Archives Municipales
- 4** Musée d'Angoulême
- A** Hôtel de ville
- B** Halles Centrales
- C** Palais de Justice
- D** CIJBDI
-  Arrêts de bus STGA
-  Parking



Musée d'Angoulême

Entrée rue Corneille, Square Girard II
Bus STGA : Lignes A, B, 1, 3, 5, 7, 10, NAU - Arrêt : Cathédrale



Musée du Papier et Artothèque

134 rue de Bordeaux
Bus STGA : Lignes 6, 9 - Arrêt La Cité / Lignes 3 et 5
Arrêt : Le Nil



Archives Municipales

33 avenue Jules Ferry
Bus STGA : Ligne 9 - Arrêt : Saint Martin

